

# noches de viriato

II FESTIVAL DE JAZZ  
CIUDAD DE ZAMORA

JULIO AGOSTO 09

---

Dossier de Prensa



Organiza:

AYUNTAMIENTO  
DE ZAMORA

Colabora:

TELVENT



**noches de viriato**

II FESTIVAL DE JAZZ  
CIUDAD DE ZAMORA

JULIO AGOSTO 09



AYUNTAMIENTO  
DE ZAMORA

Colabora:

**TELVENT**



Jazz, luz, Zamora, Viriato, noche; suena bien, muy bien.

Del 17 de julio al 15 de agosto de 2009 tendrá lugar la segunda edición de "Noches de Viriato", Festival de Jazz de Zamora, que contará con la actuación de un elenco de artistas de prestigio nacional e internacional. A lo largo de cinco fines de semana turistas y ciudadanos de Zamora podrán disfrutar de los mejores espectáculos de Jazz en vivo, todo ello en una de las plazas más emblemáticas de la ciudad, la Plaza de Viriato, iluminada de forma interpretativa. Una intervención que busca a partir de la luz, del sonido y de las actuaciones, crear un espacio de encuentro singular. El punto de partida para descubrir la noche y la ciudad, creando una atmósfera de acogida y significación.

Las Noches de Viriato vuelven manteniendo la calidad que caracterizó la primera edición, cuyo balance se cerró con un importante éxito de público, superando los tres mil espectadores.

## THE FUNKIEST DEVILS SEPTET

V 17 de julio 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

"The Funkiest Devils" consiste en una agrupación de amigos y grandes músicos con raíces musicales muy distintas pero con un objetivo en común: divertirse y conseguir que el público no pare de bailar en toda la noche. Su música tiene como influencia el funk, el jazz, música disco, reggae, latin... y artistas como Stevie Wonder, Jamiroquai, Tower of Power, Maceo Parker, Michael Jackson... Todo esto con las impresionantes voces de Susan Martin y Sam Gómez. Desde el 2007 que comenzó en Madrid no ha parado de dar conciertos por los mejores clubs de la geografía española.

**Susan Martin:** Voz | **Sam Gómez:** Voz | **Raúl Gama:** Piano | **Sergio Bienzobas:** Saxo | **Luis Zenner:** Trombón | **Arturo Ruíz:** Bajo | **Raúl Rodríguez:** Batería



## MINA AGOSSI TRIO

S 18 de julio 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

A esta joven cantante parisina ya pocos le discuten su liderazgo dentro de la escena europea del jazz vocal, gracias a un instinto creador que siempre se apoya en la búsqueda de la emoción inédita, la originalidad y la improvisación bien entendidas. Tras el excepcional registro *Well you needn't*, en donde hace dos años le metía mano a Monk y Hendrix, ahora la francesa ofrece una vuelta de tuerca más en otro sensacional registro, *Simple Things*, plagado de literatura propia y versiones sublimes de temas como *Money* (Pink Floyd) o *1983* (otra vez Hendrix). Las comparaciones son odiosas, pero su alegría jazzística y vocal recuerda y bien a la Fitzgerald. Su puesta en escena, además, está enchufada a una energía sin límites.

**Mina Agossi:** voz | **Eric Jacot:** contrabajo | **Ichiro Onoe:** batería



## THE MISSING STOMPERS CLASSIC

V 24 de julio 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

Uno de los grupos de jazz tradicional más prestigiosos de nuestro país, han demostrado en sus espectáculos un nivel de originalidad poco común en nuestro panorama musical. Para muchas personas ajenas a la magia del jazz, la asistencia a un concierto de The Missing Stompers ha resultado ser una divertida iniciación a un género cuyo vitalidad y alegría no suelen ser tenidas en cuenta por la mayoría. Para ello, aparte de su compromiso irrenunciable con la calidad musical, los integrantes de The Missing Stompers recurren a una cuidada puesta en escena, al sentido del humor, siempre presente en sus espectáculos, y a una ya reconocida habilidad como divulgadores de la música.

**Arturo Cid:** Clarinete, voz | **Alejandro Pérez,** Saxo alto | **Fernando Berruezo,** Saxo tenor | **Marce Merino:** Guitarra y banjo | **David Herrington:** Trompeta | **Chiaki Mawatari:** Tuba | **Carlos "Sir Charles" González:** Batería y percusión



## CHRIS KASE SEXTET

S 25 de julio 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

El trompetista Chris Kase nació en New Jersey en 1964, aunque lleva instalado entre nosotros desde finales de los noventa. Acaba de publicar nuevo disco, *Ode*, y junto a él se posicionan algunos de los intérpretes más en forma de nuestro jazz: el saxofonista tenor Bob Sands, el guitarrista Joaquín Chacón, el pianista Mariano Díaz, el contrabajista Paco Charlín y el baterista Daniel García. Chris Kase forma parte de esa raza de jazzistas foráneos que han encontrado su sitio entre nosotros, aunque antes se le viera incrustado en formaciones de mucho fuste como la Mingus Big Band o artistas de la talla de Al Foster, Chick Corea, Steve Coleman o Kenny Wheeler, con quien por cierto tiene editado un disco.

**Chris Kase:** Trompeta | **Bob Sands:** Saxo | **Joaquín Chacón:** Guitarra | **Mariano Díaz:** Piano | **Paco Charlín:** Contrabajo | **Daniel García:** Batería



## MOISÉS SÁNCHEZ QUARTET

V 31 de julio 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

El pianista y compositor **Moisés P. Sánchez** viene a presentarnos su segundo disco, "**Dedication**", el cual se ha grabado el pasado noviembre en Nueva York junto a tres músicos nacionales de grandísimo talento y trayectoria. Ellos son **Borja Barrueta y Toño Miguel**, con quienes ya tuvo el placer de compartir la grabación de su primer disco y sin quienes no hubiera sido posible, y el saxofonista **Javier Vercher**, afincado desde hace muchos años en Nueva York. Esta nueva aventura musical se desmarca de su primer trabajo, de marcado carácter sinfónico, para dar paso a unas composiciones más abiertas pero que siguen creyendo en el poder de la melodía y sus diversos desarrollos, y en la energía que cada uno de los músicos aporta en el escenario.

**Moisés P. Sánchez:** Piano | **Javier Vercher:** Saxo tenor | **Toño Miguel:** Contrabajo | **Borja Barrueta:** Batería



## VISTEL BROTHERS QUINTET

S 1 de agosto 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

Los hermanos cubanos Jorge Miguel en la trompeta y Maikel Alejandro en el saxo tenor iniciaron la aventura de Vistel Brothers hace cinco años, junto a otro ramillete de músicos paisanos residentes en Madrid. Su música se inspira en jazzistas tan heterogéneos como Charlie Parker, Ornette Coleman, John Coltrane, Woody Shaw o Steve Coleman, aunque siempre se cuenta desde el latido de sus corazones latinos y caribeños. Sus actuaciones son un explosivo espectáculo de intelectualidad y diversión, al que también hay que sumar una rabiosa modernidad bien entendida. Todos los miembros de Vistel Brothers cuentan con importantes premios del JoJazz, el concurso cubano que preside nada menos que el pianista Chucho Valdés.

**Jorge Miguel Vistel:** Trompeta | **Maikel Alejandro Vistel:** Saxo tenor | **Reinier Elizarde "El Negrón":** Contrabajo | **Arnaldo Lescay:** Batería | **Yusnier Sánchez:** Percusión



## LA OLLA JAZZ GROUP

V 7 de agosto 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

Proyecto musical franco-español que tiene como denominador común el jazz, siendo este género la base de su sonoridad, con la combinación clásica Saxo, Trompeta, Guitarra, Contrabajo y Batería. En la Plaza de Viriato, junto con la iluminación interpretativa, se vivirán grandes momentos musicales. La formación de los integrantes del grupo es muy variada, yendo desde la música clásica al rock, llegando a fusiones a veces impensables. Duke Ellington, Horace Silver, Cannonball Adderley, West Montgomery y otros muchos serán recordados con sus melodías, siendo este repertorio muy ameno y fácil de escuchar para el público. Se mueven con muy variadas formaciones dentro del panorama de jazz internacional, siendo bien conocidos en muy diversos festivales, y siendo también músicos de "estudio" en distintas grabaciones. Con ellos, la "Magia" está asegurada.

**Jacinto Carbajal:** Trompeta | **Thibeault Hien:** Saxo | **Elio Martín:** Guitarra | **Óscar Pérez:** Contrabajo | **Carlos "Sir Charles" González:** Batería



## D'3: JORGE PARDO, FRANCIS POSE Y "ROPER"

S 8 de agosto 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

El trío D'3 colocó su primera piedra en el gran edificio del jazz español a comienzos de 2000, momento en el que sus integrantes deciden publicar su primer disco, el explícito *Directo*. A nadie sorprendió la sustancia jazzística que se escondía tras el nombre D'3, ya que el grupo está compuesto por tres de jazzistas veteranos: el saxofonista y flautista Jorge Pardo, el contrabajista Francis Pose y el baterista José Vázquez "Roper". Ahora disponen de otros dos títulos más, el último, el críptico *3dd'3*, en el que refrendan su mejor aval: jazz abierto a todas las músicas, con especial atención a los latidos latinos y los ecos flamencos. Un trío de diez que a buen seguro protagonizará uno de los momentos más álgidos del festival.

**Jorge Pardo:** Saxos y flauta travesera | **Francis Pose:** Contrabajo | **José Vázquez "Roper":** Batería



## ANTONIO SERRANO & FEDERICO LECHNER

V 14 de agosto 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

El armónico Antonio Serrano y el pianista Federico Lechner cuentan con un joven, pero intenso pasado, que incluye una prolongación discográfica de muchos quilates, *Sesión continua*, un álbum en el que repasan bajo su particular inspiración toda una suerte de temas cinematográficos y audiovisuales. Antonio Serrano, nuestro Toots Thielemans, ha sido protagonista de excepción de las últimas grandes aventuras de nuestro jazz, formando parte actualmente del nuevo grupo del guitarrista Paco de Lucía. Ahí es nada. Federico Lechner, por su parte, ha defendido su compromiso jazzístico desde que, hace ya bastante tiempo, abandonara su Buenos Aires natal para instalarse definitivamente en Madrid.

**Antonio Serrano:** Armónica | **Federico Lechner:** Piano



## ESTER ANDÚJAR GROUP

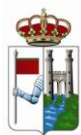
S 15 de agosto 23:30 PLAZA DE VIRIATO, ZAMORA

Ester Andújar (Valencia, 1976) es, probablemente, la mejor de cuantas cantantes de jazz habitan en nuestra geografía. A pesar de su juventud, la joven vocalista se ha hecho merecedora de tal distinción gracias a sus participaciones en importantes festivales de jazz internacionales y, sobre todo, a discos tan definitivos y hermosos como su reciente *Páginas preciosas*. El registro viene a subrayar la curiosidad musical de esta artista, que tan pronto echa mano de la literatura clásica del jazz cantando a Cole Porter, como en su anterior registro, como se inspira en la música del Caribe o Brasil. La chica cuenta con varios premios concedidos por jurados tan insignes como Barbara Hendricks, aunque su mejor tarjeta de presentación sea su propia voz.

**Ester Andújar:** Voz | **Jorge Roque Martínez:** Saxo | **Ximo Tebar:** Guitarra | **Ricardo Belda:** Piano | **Luis Llarío:** Contrabajo | **Miquel Asensio "El Roget":** Batería | **Crá Rosa:** Percusión



**noches de viriato**  
II FESTIVAL DE JAZZ  
CIUDAD DE ZAMORA  
JULIO AGOSTO 09



AYUNTAMIENTO  
DE ZAMORA

Colabora:

**TELVENT**



**noches de viriato**  
II FESTIVAL DE JAZZ  
CIUDAD DE ZAMORA  
JULIO AGOSTO 09