

MAPA ESTRATÉGICO DE RUIDO DE ZAMORA 2012

MEMORIA



U.T.E.



ÍNDICE

MEMORIA

1. Introducción
2. Marco normativo y documentos de referencia.
 - 2.1. Legislación aplicable
 - 2.2. Otra documentación de referencia
3. Descripción de la aglomeración: el municipio de Zamora.
 - 3.1. Término municipal
 - 3.2. Área de estudio
 - 3.3. Medio físico
 - 3.4. Estructura urbana
 - 3.5. División administrativa
 - 3.6. Población
 - 3.7. Centros sensibles a la contaminación acústica
 - 3.8. Focos de ruido
4. Autoridad responsable
5. Programas de lucha contra el ruido ejecutados en el pasado y medidas vigentes
6. Zonificación acústica
 - 6.1. Marco normativo
 - 6.2. Áreas acústicas
 - 6.3. Zonificación acústica del municipio de Zamora
7. Metodología
 - 7.1. Elaboración de las bases de datos básicas
 - 7.2. Elaboración de los mapas estratégicos de ruido
8. Diagnóstico del grado de exposición al ruido ambiental
 - 8.1. Indicadores contemplados
 - 8.2. Focos de ruido considerados
 - 8.3. Mapas de ruido representados
 - 8.4. Valores límite de niveles sonoros ambientales
 - 8.5. Análisis de suelo expuesto
 - 8.6. Análisis de población expuesta
 - 8.7. Análisis de centros sensibles: hospitales y centros educativos
9. Resumen del plan de acción
 - 9.1. Propuesta de marco general de medidas contra el ruido.

ANEXOS

Anexo I. Fichas de mediciones de ruido ambiental

1. Fichas de mediciones de corta duración
2. Fichas de mediciones de larga duración

Anexo II. Información por barrios

MAPAS

Mapas I. Mapas de zonificación acústica

Mapas II. Mapas de niveles sonoros

- Ruido de tráfico rodado
- Ruido de tráfico ferroviario
- Ruido de actividades industriales
- Ruido total

Mapas III. Mapas de exposición al ruido

Mapas IV. Mapas de afección acústica

Mapas V. Mapas de conflicto

1. INTRODUCCIÓN

El ruido ambiental, considerado como un agente contaminante de primer orden, puede afectar a nuestro descanso, dificulta la concentración en el entorno laboral o en los estudios, y entorpece la comunicación humana.

La Comisión Europea revela que el ruido generado por los medios de transporte y por las actividades industriales es uno de los principales problemas a nivel europeo. Según la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.), el 20% de los europeos están expuestos a niveles sonoros de más de 65 dBA durante el día y un 30% sufren niveles superiores a los 55 dBA durante la noche.

Para buscar solución a este problema, la reglamentación comunitaria desde hace ya tiempo se ha centrado en regular las emisiones sonoras de las fuentes de ruido, y ejemplo de ello son las diferentes Directivas que regulan las emisiones de vehículos, motocicletas, aeronaves, maquinaria de uso exterior o aparatos domésticos. Pero la comprobación de que diariamente inciden sobre el ambiente múltiples focos de emisión ha hecho necesario un nuevo enfoque común destinado a evitar, prevenir y reducir con carácter prioritario los efectos nocivos, incluyendo las molestias, de la exposición al ruido ambiental.

Con este fin, se promulgó la Directiva Europea 2002/49/CE, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, que ha sido traspuesta al derecho español mediante la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido. Más tarde, se ha completado esta transposición mediante los Reales Decretos 1513/2005 de 16 de diciembre y 1367/2007, de 19 de octubre.

Todas las Comunidades Autónomas disponen de competencia para reforzar con medidas legislativas el marco general establecido en la legislación básica estatal y para aprobar normas de carácter sectorial en las distintas materias de su competencia, que abarcan a ámbitos muy diversos.

En este contexto se ha dictado la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, con la vocación de convertirse en el texto legal esencial del ordenamiento de Castilla y León para prevenir, reducir y vigilar la contaminación acústica, con la finalidad de mejorar la calidad de vida y el bienestar de los ciudadanos y del medioambiente.

La Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, establece la necesidad de realizar mapas de ruido en los Municipios con una población superior a los 20.000 habitantes, con la finalidad principal de permitir la evaluación global de la exposición a la contaminación acústica y de permitir la realización de predicciones globales. Asimismo, en dicho texto se establece que se habrán de elaborar y aprobar los planes de acción en materia de contaminación acústica correspondientes a los ámbitos territoriales de los mapas de ruido. Zamora, municipio de más de 20.000 habitantes, tiene, pues, la obligación de realizar su correspondiente mapa de ruido.

Al respecto, la realidad de los municipios de Castilla y León, en general con insuficientes medios para el desarrollo de esta labor y la conveniente coordinación técnica y metodológica que permita la comparación de los mapas, hace que sea necesaria la colaboración de la Administración Regional para que estos municipios puedan desarrollar estos mapas.

Por ello, en septiembre de 2009 la Consejería competente en materia de Medio Ambiente firmó un Convenio Específico de Colaboración con el Ayuntamiento de Zamora para la elaboración del mapa de ruido del municipio y en Agosto de 2010 la Consejería adjudicó a la U.T.E. Audiotec Aislamientos Acústicos, S.A. – C.T.A., S.L. el contrato relativo a la elaboración del mapa de ruido de la ciudad.

El marco normativo de referencia para la elaboración de los Mapas Estratégicos de Ruido dicta unos requisitos mínimos sobre el cartografiado del ruido, en donde se establece que los mapas de ruido harán especial hincapié en el ruido procedente de:

- El tráfico rodado.
- El tráfico ferroviario.
- Los aeropuertos.
- Lugares de actividad industrial, incluidos los puertos.

En la elaboración del mapa de ruido no se contemplan otros emisores acústicos propios de las actividades domésticas, el comportamiento vecinal, la actividad laboral, etc.

En este punto también cabe destacar que un mapa de ruido representa la situación acústica global del ámbito de estudio a largo plazo. En el caso del Mapa Estratégico de Ruido del municipio, se representa la situación acústica global de los focos de ruido considerados durante el año 2011, quedando fuera del alcance del proyecto la representación del impacto acústico de eventos puntuales o transitorios.

El objetivo principal que se persigue con la elaboración del mapa de ruido es el disponer de una herramienta que permita realizar diagnósticos de la contaminación acústica del municipio por ruido ambiental, planificar y controlar la contaminación acústica y proponer las actuaciones correctoras y preventivas correspondientes, dándoles forma de Plan de Acción.

Así pues, el Mapa Estratégico de Ruido de Zamora pretende ser una herramienta de prevención y control de la contaminación acústica, que en combinación con otras actuaciones municipales de control acústico en la edificación y de control acústico de actividades y emisores acústicos, permita una gestión eficiente de la problemática de la contaminación acústica en el municipio.

2. MARCO NORMATIVO Y DOCUMENTOS DE REFERENCIA

Para la realización del mapa de ruido se han tenido en cuenta tanto las disposiciones establecidas en el pliego de condiciones técnicas, como las normas de carácter reglamentario y técnico existentes tanto en España como en Europa.

2.1. LEGISLACIÓN APLICABLE

Se muestra a continuación la normativa aplicable en los respectivos ámbitos europeo, estatal, autonómico y municipal:

2.1.1. NORMATIVA EUROPEA

- **Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental.**

En dicha directiva se establece que los Estados miembros tienen la obligación de designar las autoridades y entidades competentes para elaborar los mapas de ruido y planes de acción, así como para recopilar la información que se genere, la cual, a su vez, deberá ser transmitida por los Estados miembros a la Comisión y puesta a disposición de la población. En ella se definen varios conceptos de aplicación que posteriormente han sido transcritos y desarrollados en la trasposición de la Directiva Europea a la normativa estatal.

2.1.2. NORMATIVA ESTATAL

- **Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del ruido.**

Tiene por objeto la regulación de la contaminación acústica para evitar, y en su caso reducir, los daños que pueda provocar en la salud humana, los bienes o el medio ambiente.

En ella se establecen las directrices generales para, entre otras cosas:

- Atribuir competencias para la elaboración, aprobación y revisión de los mapas de ruido y la correspondiente información al público.
- Atribuir competencias a las Comunidades Autónomas para la clasificación de áreas acústicas, si bien, da una relación de diversos tipos de áreas acústicas que se deben contemplar como mínimo.
- Determinación de los casos en que se deben elaborar mapas de ruido. En el caso de las aglomeraciones, se establece un calendario con una primera fase para la elaboración de los mapas de los municipios de más de 250.000 habitantes, y una segunda fase para la elaboración de los mapas de los municipios de más de 100.000 habitantes.
- Definir los fines y contenidos de los mapas.

- **Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, en lo referente a la evaluación y gestión del ruido ambiental.**

Este Real Decreto tiene por objeto la evaluación y gestión del ruido ambiental, con la finalidad de prevenir, reducir o evitar los efectos nocivos, incluyendo las molestias, derivadas de la exposición al ruido ambiental. Para ello, se desarrollan los conceptos de ruido ambiental y sus efectos y molestias sobre la población, junto a una serie de medidas que permiten la consecución del objeto previsto como son los mapas estratégicos de ruido, los planes de acción y la información a la población.

En lo que respecta a mapas de ruido, se establece:

- o La definición de los índices de ruido (Lden, Ld, Le y Ln).
- o Los métodos de cálculo de los índices de ruido.
- o La altura del punto de evaluación de los índices de ruido.
- o Los criterios de delimitación de una aglomeración.
- o Los plazos para la elaboración de mapas de ruido.
- o Los requisitos mínimos sobre el cartografiado estratégico del ruido.
- o La información que debe comunicarse al Ministerio de Medio Ambiente.
- o La información que se debe entregar a la Comisión Europea.

- **Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y emisiones acústicas.**

Esta normativa tiene como principal finalidad completar el desarrollo de la Ley del Ruido, estableciendo entre otros aspectos:

- o Los objetivos de calidad acústica aplicables a áreas acústicas.
- o Los índices de evaluación acústica aplicables.
- o Los valores límite de emisión e inmisión de emisores acústicos.
- o Los procedimientos y métodos de evaluación de la contaminación acústica.
- o Los criterios para determinar la inclusión de un sector del territorio en un tipo de área acústica.

2.1.3. NORMATIVA AUTONÓMICA

- Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de de Castilla y León.

Contempla en el Título II, en su Capítulo III, la realización de los mapas de ruido, sus fines, contenido y revisión. Estos son el instrumento encaminado a disponer de información uniforme sobre los niveles de contaminación acústica en los distintos puntos del territorio, aplicando criterios homogéneos de medición que permitan hacer predicciones y adoptar planes de acción, en relación con la contaminación acústica existente.

Establece como principal novedad que se deberán aprobar mapas de ruido correspondientes a los Municipios con una población superior a 20.000 habitantes. También establece que la elaboración de los mapas de ruido deberá realizarse mediante una aplicación informática basada en los métodos de cálculo que se definan a nivel nacional o comunitario.

2.1.4. NORMATIVA MUNICIPAL

- Ordenanza Municipal sobre Protección del Medio Ambiente contra la Emisión de Ruidos y Vibraciones, de 5 de Febrero de 1990 y modificada en acuerdo plenario en sesión ordinaria el día 31 de Marzo de 1997.

2.2. OTRA DOCUMENTACIÓN DE REFERENCIA

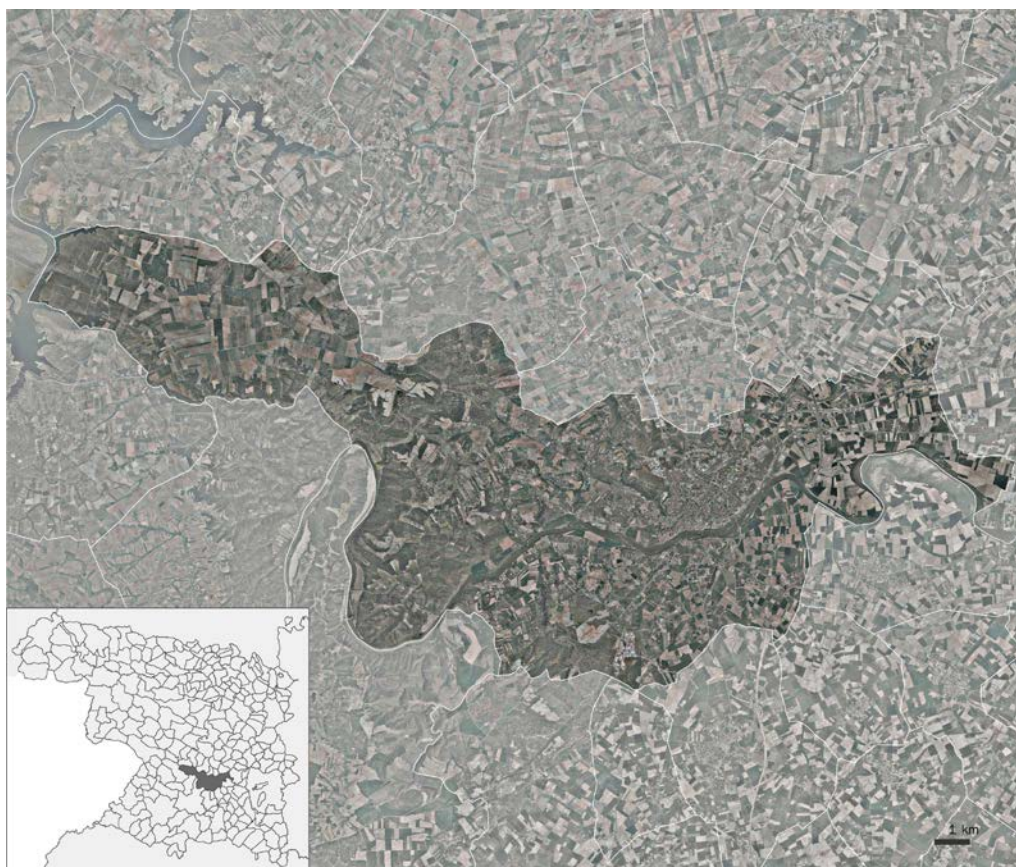
- Recomendación de la Comisión de 6 de agosto de 2003 relativa a las orientaciones sobre los métodos de cálculo provisionales revisados para el ruido industrial, procedente de aeronaves, del tráfico rodado y ferroviario, y los datos de emisiones correspondientes (2003/613/CE).
- Good Practice Guide for Strategic Noise Mapping and the Production of Associated Data on Noise Exposure. Version 2. 13th January 2006.
- ISO 9613-2: Attenuation of sound during propagation outdoors, Part2: General method of calculation (first edition 1996-12-15)
- Método Francés de Previsión de Ruido en Carreteras (NMPB/XPS 31-133).
- Instrucciones para la entrega de los datos asociados a los mapas estratégicos de ruido de la segunda fase: Grandes ejes viarios, ferroviarios y aglomeraciones. Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Madrid, octubre 2011.

3. DESCRIPCIÓN DE LA AGLOMERACIÓN: EL MUNICIPIO DE ZAMORA

3.1. TÉRMINO MUNICIPAL

El término municipal de Zamora se sitúa sobre el curso medio del río Duero, que define la configuración longitudinal del municipio, a una altitud de 649 m. Su extensión es de 149,28 km² y en el año 2011 tenía una población de 65.525 habitantes.

El centro geográfico de Zamora, capital de la provincia homónima, está situado en las coordenadas 41° 29' 56" de latitud Norte y 5° 45' 17" de longitud Oeste y su código INE es 49275. El término municipal cuenta con el núcleo poblacional de Carrascal, situado en la margen izquierda del Duero.



Término municipal de Zamora.

Zamora limita al norte con los municipios de Monfarracinos, Valcabado, Roales, La Hiniesta, Andavías, Palacios del Pan y San Pedro de la Nave-Almendra; al oeste con Muelas del Pan; al sur con Almaraz de Duero, Pereruela, El Perdigón, Entrala, Morales del Vino, Arcenillas y Villaralbo; y al este con Coreses.

3.2. ÁREA DE ESTUDIO

El anexo VII del Real Decreto 1513/2005, que establece los criterios para la delimitación de una aglomeración, indica que la entidad territorial básica sobre la que se definirá una aglomeración será el municipio. No obstante, el ámbito territorial de la aglomeración podrá ser inferior al del municipio, ya que se deben considerar aquellos sectores del territorio cuya densidad de población sea igual o superior a 3.000 habitantes por km², estimando la densidad de población preferentemente a partir de los datos de las correspondientes secciones censales. Además, si existen dos o más sectores del territorio en los que, además de verificarse lo anterior, se verifica que la distancia entre sus dos puntos más próximos sea igual o inferior a 500m, también deberán considerarse como parte de la aglomeración.

Para la delimitación del ámbito territorial de la aglomeración se debe trazar, tal como recoge el anexo VII, la línea poligonal cerrada que comprende todos los sectores del territorio que conforman la aglomeración en función de su densidad de población.



Área de estudio.

En la realización del Mapa Estratégico de Ruido de Zamora se ha considerado como área de estudio, es decir, como delimitación de la aglomeración, el conjunto de los suelos clasificados como urbanos y como urbanizables (ambos suman 20,44 km²) por el PGOU de Zamora, ya que conforman, respectivamente, las zonas habitadas y las previstas para futuros desarrollos urbanísticos en el municipio. Los suelos clasificados como rústico quedan fuera del área de estudio (a excepción de algunos terrenos ocupados por infraestructuras), ya que engloban las zonas no habitadas o excluidas del proceso de urbanización.

De esta forma, el área de estudio considerada en la realización del Mapa Estratégico de Ruido de Zamora cumple y supera los requisitos establecido en el anexo VII del Real Decreto 1513/2005.

3.3. MEDIO FÍSICO

Para la realización del Mapa Estratégico de Ruido del municipio de Zamora se han tenido en cuenta su clima y su relieve, por la repercusión que las diferentes condiciones atmosféricas y la topografía del terreno tienen sobre los focos emisores de ruido.

3.3.1. CLIMA

El clima del término municipal de Zamora participa de las características generales de las planicies castellano-leonesas. Se puede hablar, por tanto, de un clima mediterráneo frío. Mediterráneo en cuanto a su marcada aridez estival y la irregularidad de su régimen térmico y pluviométrico, y frío como consecuencia de su altitud.

Sin embargo, también posee rasgos que le singularizan respecto al resto de las llanuras de la región. Así, su menor altitud provoca un incremento apreciable de las temperaturas medias mensuales que en muchos casos llega a los 2° C. Por otro lado, su particular localización relativamente próxima a las sierras de la región portuguesa de Trasmontes al oeste, y la Sierra de la Cabrera y los Montes de León al noroeste, le proporcionan un abrigo de las influencias atlánticas y por tanto, favorece la escasez de precipitaciones y una elevada oscilación térmica diaria.

3.3.2. RELIEVE

El territorio municipal discurre a ambas orillas del río Duero y está formado básicamente por dos unidades de paisaje, situándose la ciudad en la transición entre ambas. Por un lado y hacia el este de la ciudad, la vega del Duero transcurre entre regadíos fértiles propios de su cuenca sedimentaria, internándose en las Tierras del Pan y del Vino. Al oeste el Duero penetra en espacios más condicionados por el relieve, en las estribaciones de la penillanura zamorana, entre el borde sur de la comarca Tierra del Alba-Carbajales y el borde norte de la comarca de Sayago.

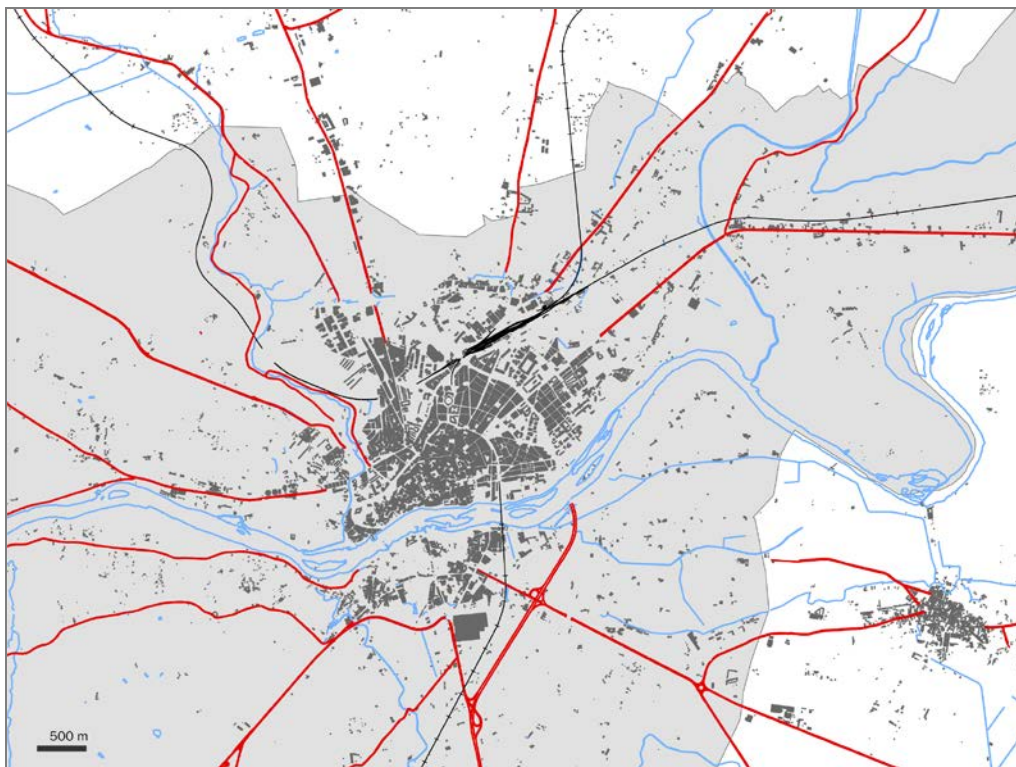
3.4. ESTRUCTURA URBANA

La evolución histórica ha sido la clave en la definición de las grandes unidades urbanas de la ciudad de Zamora, por lo que la primera aproximación a la estructura urbana de la ciudad de Zamora se debe realizar desde un repaso a sus procesos de ocupación de suelo y crecimiento. Distinguimos:

El origen defensivo de la ciudad, flanqueando el paso sobre el Duero, explica su posición sobre un promontorio formado por los ríos Duero y Valderaduey. La primera muralla englobaría la parte alta de la ciudad hasta la actual Plaza Mayor. Desde la Plaza Mayor salían los caminos que han configurado las calles principales de esta área, que son San Torcuato, Santa Clara y San Andrés (San Pablo en el segundo tramo), en dirección hacia Villalpando, hacia Toro y paralela al río Duero, respectivamente, y que originaron las subsiguientes puertas en el recinto amurallado.

De forma casi simultánea a la ocupación histórica del recinto amurallado, se desarrollaron algunos barrios extramuros y arrabales, agrupados en torno a parroquias o a centros conventuales, y situándose en zonas próximas a las diversas puertas de la ciudad.

En la otra orilla del Duero, entre las huertas conventuales y apoyados de los caminos de acceso a la ciudad se desarrollan el arrabal de San Frontis, en la zona más occidental apoyándose en la posición de un antiguo paso sobre el Duero; Cabañales, en el paso del puente sobre el Duero, junto al Convento de las Dueñas; y el denominado arrabal de Pinilla, en la posición más oriental. El crecimiento posterior y los procesos de transformación de la ciudad existente, con nuevos modos de producción de suelo, caracterizan actualmente estas áreas de la ciudad.



Estructura urbana de Zamora.

Con la llegada del ferrocarril se desarrolla el ensanche de Zamora. El crecimiento extramuros se desarrolla en abanico, apoyándose en la prolongación de la calle San Torcuato con la avenida de Tres Cruces, hacia la nueva estación, y en la avenida de Requejo, como prolongación de Santa Clara, desde las puertas ya mencionadas.

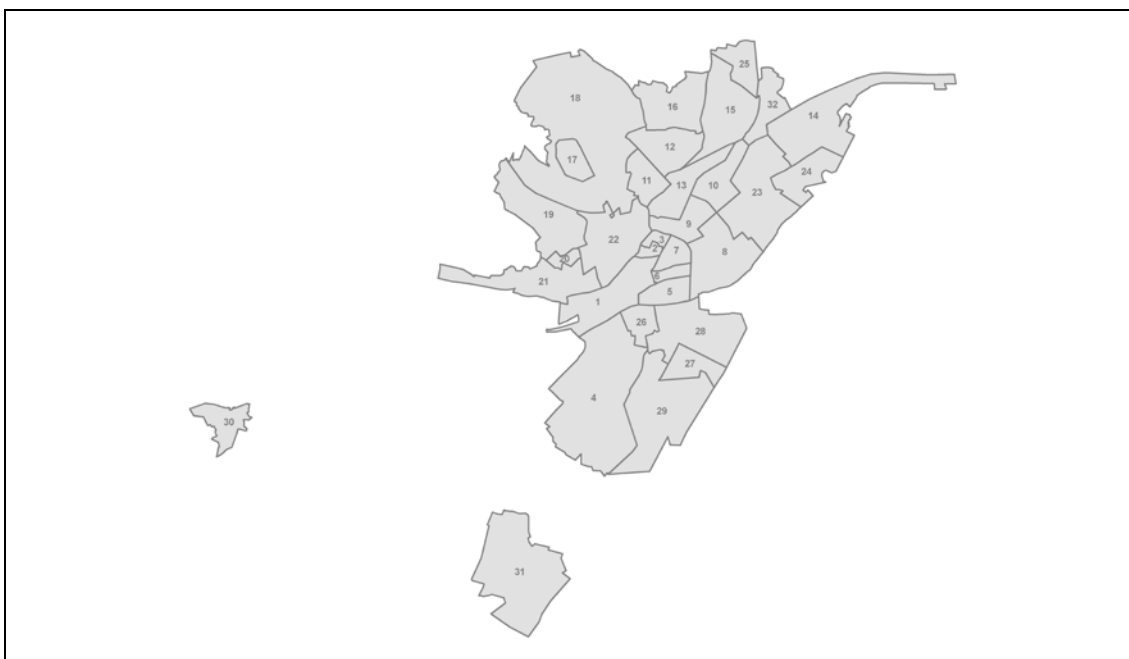
La ocupación de los bordes y el crecimiento de la ciudad se realiza en gran parte mediante procesos de parcelación. Son reconocibles como piezas más o menos inconexas en las que se percibe su lógica desde el parcelario matriz agrícola.

También existen intervenciones diversas que tienen en común haber sido proyectadas y construidas de forma unitaria cada una de ellas. Entre ellas se encuentran los grupos de vivienda de la preguerra y de la postguerra. Más recientemente se han producido igualmente actuaciones singulares por su magnitud e incidencia en la trama urbana, como en el entorno de la estación de autobuses.

Las unidades dotacionales presentan grandes diferencias con las residenciales, tanto en cuanto a imagen como en el modo de ocupación del suelo. Por último, los centros de producción se encuentran en la periferia, vinculados a los medios de comunicación.

3.5. DIVISIÓN ADMINISTRATIVA

En la ciudad de Zamora se distinguen 32 barrios, de nombre Casco Antiguo (1), San Esteban (2), La Lana (3), San Frontis (4), La Horta (5), Barrios Bajos (6), Centro (7), Candelaria (8), Ensanche (9), Las Viñas (10), Peña Trevinca (11), La Alberca (12), Pantoja (13), Benedictinas (14), La Villarina (15), Arenales (16), Polígono La Hiniesta (17), San José Obrero (18), Obelisco (19), San Isidro (20), Espíritu Santo (21), San Lázaro (22), Los Bloques (23), Barriada de Asturias (24), Siglo XXI (25), Cabañales (26), San Ramón (27), Pinilla (28), Sepulcro (29), Carrascal (30), Polígono Los Llanos (31), Las Llamas (32).



Barrios de Zamora.

Barrios como Centro, Pantoja o Ensanche forman parte lo que comúnmente se conoce como Zona Centro de Zamora. Otros como Pinilla, San Ramón o San Frontis se encuentran ubicados en la parte sur de la ciudad, cruzando el río Duero.

3.6. POBLACIÓN

La población del municipio de Zamora es de 65.525 habitantes, según datos del Padrón municipal de 2011.

Es Candelaria el barrio que contiene un mayor número de habitantes, llegando a albergar a más del 12% de la población total, al que le sigue Los Bloques que comprende casi el 12%. Los barrios que constituyen el centro de Zamora permanecen estables o tienen mínimas variaciones, Son las zonas periféricas las que presentan un importante desarrollo urbanístico ya que es en éstas donde se llevan a cabo los mayores crecimientos, como por ejemplo el barrio Siglo XXI donde se encuentran urbanizaciones nuevas con casas unifamiliares.

3.7. CENTROS SENSIBLES A LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

Los hospitales y centros educativos son edificios especialmente vulnerables al ruido por el uso al que están destinados y requieren un estudio detallado de su situación acústica.

3.7.1. HOSPITALES

En la realización del Mapa de Ruido de Zamora se han tenido en cuenta los edificios de uso sanitario en los que existe hospitalización de pacientes. La información sobre centros de atención hospitalaria se ha obtenido del “Catálogo de Hospitales de Castilla y León 2011”, de la Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León.

Zamora cuenta con 3 hospitales que suman un total de 595 camas instaladas. A continuación se detalla la relación de dichos centros, así como su número de camas y el barrio en el que se ubican.

	HOSPITAL	Nº CAMAS	BARRIO
1	Hospital Virgen de la Concha (CA Zamora)	349	Los Bloques (23)
2	Hospital Provincial de Zamora (CA Zamora)	205	Los Bloques (23)
3	Hospital Recoletas de Zamora	41	La Alberca (12)
	TOTAL	595	

Hospitales del municipio de Zamora.

3.7.2. CENTROS EDUCATIVOS

En la realización del Mapa Estratégico de Ruido de Zamora se han tenido en cuenta los edificios de uso docente de la ciudad, tanto no universitarios como universitarios.

La información sobre centros educativos se ha obtenido a través de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León y a través de cada una de las Universidades de Castilla y León, así como por medio de la “Guía de Estudios y Centros Educativos de Castilla y León 2010-2011” y la “Guía de Centros Universitarios de Castilla y León”, publicadas por la citada Consejería.

Zamora cuenta con un total de 45 centros docentes, 41 no universitarios y 4 de tipo universitario, que son utilizados por 17.112 alumnos. A continuación se detalla la relación de dichos centros y el barrio donde se ubican.

	CENTRO EDUCATIVO NO UNIVERSITARIO	BARRIO
1	EEI Ntra. Sra. de la Concha	La Horta (5)
2	CEIP Alejandro Casona	Sepulcro (29)
3	CEIP Arias Gonzalo	Ensanche (9)
4	CEIP D. José Galera Moreno	Candelaria (8)
5	CEIP Gonzalo de Berceo	Casco Antiguo (1)

6	CEIP Jacinto Benavente	La Horta (5)
7	CEIP Juan XXIII	San José Obrero (18)
8	CEIP La Hispanidad	Los Bloques (23)
9	CEIP La Viña	Las Viñas (10)
10	CEIP Miguel de Cervantes	Los Bloques (23)
11	CEIP Nuestra Señora de la Candelaria	Candelaria (8)
12	CEIP Obispo Nieto	San Lázaro (22)
13	CEIP Riomanzanas	Peña Trevinca (11)
14	CEIP San José de Calasanz	La Lana (3)
15	CEIP Sancho II	San Lázaro (22)
16	CEIP Villarina	Arenales (16)
17	CEE Virgen del Castillo	Sepulcro (29)
18	CIFP de Zamora	Los Bloques (23)
19	IES Alfonso IX	Benedictinas (14)
20	IES Claudio Moyano	Candelaria (8)
21	IES La Vaguada	San Lázaro (22)
22	IES Maestro Haedo	Candelaria (8)
23	IES María de Molina	Candelaria (8)
24	IES Poeta Claudio Rodríguez	Espíritu Santo (21)
25	IES Río Duero	Candelaria (8)
26	IES Universidad Laboral	Las Viñas (10)
27	Centro Menesiano Zamora Joven	Pinilla (28)
28	Corazón de María	Espíritu Santo (21)
29	Divina Providencia	Casco Antiguo (1)
30	La Cigüeña	Candelaria (8)
31	María Inmaculada	Los Bloques (23)
32	Medalla Milagrosa	La Lana (3)
33	Ntra. Sra. del Rocío	San José Obrero (18)
34	Sagrado Corazón de Jesús	Ensanche (9)
35	Seminario Menor San Atilano	Barrios Bajos (6)
36	San José	Ensanche (9)
37	Santísima Trinidad	Pinilla (28)
38	EOI de Zamora	Candelaria (8)
39	Conservatorio Profesional de Música	Los Bloques (23)
40	Escuela de Arte y Superior de Diseño	Ensanche (9)
41	CEPA Viriato	Los Bloques (23)
	CENTRO EDUCATIVO UNIVERSITARIO	BARRIO
42	Escuela Politécnica Superior	Las Viñas (10)
43	Escuela Universitaria de Enfermería	Ensanche (9)
44	Escuela Universitaria de Magisterio	Las Viñas (10)
45	Escuela Universitaria de Relaciones Laborales	Ensanche (9)
	TOTAL ALUMNOS	17.112

Centros educativos del municipio de Zamora.

3.8. FOCOS DE RUIDO

Los focos de ruido considerados en la elaboración del Mapa Estratégico de Ruido de Zamora son aquellos que son origen del ruido ambiental, que el Real Decreto 1513/2005 recoge en el Anexo IV, relativo a los requisitos mínimos sobre el cartografiado estratégico del ruido. Así, se establece que los mapas estratégicos de ruido para aglomeraciones harán especial hincapié en el ruido procedente de:

- El tráfico rodado,
- El tráfico ferroviario,
- Los aeropuertos,
- Lugares de actividad industrial, incluidos los puertos.

En el caso particular de la aglomeración de Zamora, los focos de ruido considerados, que se describen con mayor detalle a continuación, son el tráfico rodado, el tráfico ferroviario, y las actividades industriales, al no existir actividad portuaria ni aeroportuaria en el entorno del municipio.

3.8.1. TRÁFICO RODADO

El tráfico rodado, que constituye el foco de ruido más importante en el municipio de Zamora, se ha analizado para su inclusión en el Mapa Estratégico de Ruido de Zamora disgregando la estructura viaria en varios niveles.

Entre las carreteras que atraviesan el término municipal destacan dos importantes vías que se cruzan en el entorno de la ciudad de Zamora. En primer lugar, la carretera N-630, que conecta Zamora con Benavente y León, Puebla de Sanabria y Orense, por el norte y noreste respectivamente, y con Salamanca, hacia el sur. Por otra parte, la carretera N-122 comunica Zamora, hacia el este, con Toro, Tordesillas y Valladolid, y hacia el oeste con Alcañices y Bragança, ya en Portugal.

Actualmente se encuentran en un estado avanzado las autovías que las complementan. La A-66 (autovía de la Plata) conecta Zamora con Salamanca, llegando hasta Sevilla. En dirección norte, sin embargo, existe solamente un tramo que sirve como circunvalación a la ciudad. Por su parte, la A-11 (autovía del Duero) comunica Zamora con Tordesillas, donde conecta con la A-62 (autovía de Castilla) hasta Valladolid.

Destaca también la carretera CL-612 (Zamora-Villalpando-Palencia), que presenta una de las mayores intensidades de tráfico de la red regional de carreteras de Castilla y León. Sobre la CL-605 (Segovia-Zamora), diagonal sureste, se apoya el crecimiento de Zamora hacia Villaralbo y Moraleja del Vino. Existen también la CL-528 y CL-527, diagonales hacia el suroeste.

El tráfico rodado en el interior de la ciudad de Zamora está condicionado por la fuerte presencia del recinto amurallado, amplio y con características topográficas muy determinadas, así como por el crecimiento concéntrico y en tridente derivado, con origen en la Plaza Mayor y eje generador en la calle Santa Clara, que se prolonga a través de la avenida Requejo. La calle San Torcuato y la avenida Tres Cruces, al norte, y las calles San Andrés, San Pablo y Candelaria Ruiz del Árbol, al sur, completan el mencionado tridente.



Tejido urbano de Zamora.

La estructura de los barrios históricos del norte de la ciudad se apoya en el sistema definido por las vías de salida, que son la calle de la Hiniesta, la avenida de Galicia y la carretera a Villalpando.

La estructura del sistema viario de los barrios históricos y arrabales del sur se encuentra asociada al Puente de Piedra y la calle de los Cabañales y, más recientemente, a la avenida de Portugal, al Puente de Hierro y a la avenida de Salamanca. Los barrios históricos del sur se encuentran a su vez interconectados por la avenida Nazareno de San Frontis y su prolongación con Entrepuentes, y por las calles Redondela y Peñausende.

La avenida Cardenal Cisneros tiene carácter dual, como vía urbana y carretera de circunvalación, por lo que soporta el paso de un intenso tráfico rodado en el casco urbano de la ciudad.

El anillo que rodea el recinto amurallado y que hasta la construcción de la avenida Cardenal Cisneros era el articulador del tráfico de paso (a través de la ruta de la Plata, de norte a sur, o bien camino de Portugal, dirección este-oeste) funciona hoy como distribuidor del tráfico interno.

3.8.2. TRÁFICO FERROVIARIO

La línea de ferrocarril entre Medina del Campo y Orense atraviesa el municipio de Zamora dejando al sur el casco urbano y el río Duero. Zamora contó también con el ferrocarril de la Vía de la Plata, entre las localidades de Plasencia y Astorga, que estuvo en funcionamiento hasta 1985.



Entorno de la Estación de ferrocarril.

Actualmente se encuentra en ejecución la línea de alta velocidad Madrid-Galicia. La apertura del tramo entre Olmedo y Orense, que pasa por Zamora, está fijada para finales de 2015.

3.8.3. FUENTES INDUSTRIALES

En lo que se refiere al espacio productivo, Zamora cuenta con un total de tres polígonos industriales. Los polígonos de La Hiniesta y Los Llanos están ocupados en su totalidad, mientras que el denominado polígono La Hiniesta II está desarrollándose.



Polígono industrial La Hiniesta.

En la parte norte de la ciudad se encuentran una serie de naves industriales vinculadas a la carretera de Villalpando. Además, al este de la ciudad, entre la A-11 y la línea férrea y en el entorno de Villagodio, está prevista la ubicación del Centro Logístico CyLog de Zamora.

Por otro lado, cabe destacar la presencia de la Industria lechera Gaza, en el oeste del casco urbano.

4. AUTORIDAD RESPONSABLE

El Excmo. Ayuntamiento de Zamora es la autoridad responsable de la elaboración, aprobación de la propuesta, revisión e información pública del Mapa Estratégico de Ruido de Zamora, en conformidad con las atribuciones competenciales que establece el artículo 4 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

5. PROGRAMAS DE LUCHA CONTRA EL RUIDO EJECUTADOS EN EL PASADO Y MEDIDAS VIGENTES

En el municipio de Zamora rige la “Ordenanza Municipal sobre Protección del Medio Ambiente contra la Emisión de Ruidos y Vibraciones”, de 5 de Febrero de 1990 y modificada en acuerdo plenario en sesión ordinaria el día 31 de Marzo de 1997.

Además, en 1999 se realizó un primer Mapa sonoro de Zamora, con el objetivo de identificar los focos de ruido en cada zona y determinar los niveles sonoros ambientales en la ciudad.

Por último, desde el Ayuntamiento se han llevado a cabo diversas actuaciones para disminuir los efectos de la contaminación acústica por tráfico rodado como son la peatonalización de calles en el centro histórico, los controles de velocidad mediante badenes o las campañas municipales fomentadas desde la Consejería de Medio Ambiente. Dentro de estas campañas destacan La Ciudad Sin mi Coche y Silencio: Calidad de Vida.

6. ZONIFICACIÓN ACÚSTICA

El ruido ambiental puede tener distintas repercusiones sobre quienes lo padecen, dependiendo de su intensidad y de la exposición y vulnerabilidad al mismo de las personas. Sin embargo, los criterios de sostenibilidad en los que se fundamenta la legislación abogan por hacer compatibles usos enfrentados y para que el desarrollo económico, con frecuencia causante de la contaminación acústica, contribuya a mejorar la calidad de vida de la población.

6.1. MARCO NORMATIVO

La Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental, fue aprobada con el objetivo de establecer con un criterio común los mecanismos y estrategias para evitar, prevenir o reducir los efectos nocivos y las molestias que provoca la exposición al ruido ambiental, así como proteger las zonas con condiciones aceptables de ruido ambiental. Esto se traduce en un esfuerzo por parte de la administración local para llevar a la práctica estos principios, tanto más difícil cuanto más consolidados sean los usos y actividades.

La Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, incorporó al derecho estatal las previsiones de la Directiva 2002/49/CE, aunque su alcance y contenido son más amplios que los de la propia Directiva, ya que no solo abarca el ruido ambiental.

Posteriormente el Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre de 2005, completó la transposición de dicha normativa comunitaria y supuso un desarrollo parcial de la Ley 37/2003, que se ha completado con el Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, del Ruido, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y emisiones acústicas.

Asimismo, las Comunidades Autónomas pueden desarrollar la legislación básica estatal en materia de medio ambiente, como ha ocurrido en Castilla y León, Comunidad Autónoma en la que rige además la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

6.2. ÁREAS ACÚSTICAS

La Ley 37/2003, del Ruido define área acústica como “el ámbito territorial, delimitado por la administración competente que presenta el mismo objetivo de calidad acústica”; entendiéndose por calidad acústica “el grado de adecuación de las características acústicas de un espacio a las actividades que se realizan en su ámbito”. La Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León toma las definiciones de área acústica y calidad acústica de la ley estatal.

Es decir, las áreas acústicas son el resultado de una delimitación territorial teniendo en cuenta las actividades y usos predominantes que se desarrollan en el suelo. Pretenden adecuar un nivel permisivo teórico acorde al tipo de actividad, para poder evaluar más eficazmente la contaminación acústica.

El Real Decreto 1367/2007 establece los requisitos a alcanzar o mantener para cada tipo de área acústica, es decir, los denominados objetivos de calidad acústica. La delimitación de áreas acústicas se traduce en una cartografía que representa la

distribución espacial de los objetivos de calidad acústica. Asimismo, en cada área deberán respetarse los valores límite de inmisión o de emisión que hagan posible el cumplimiento de los correspondientes objetivos de calidad acústica.

6.2.1. TIPOS DE ÁREAS ACÚSTICAS

El artículo 5 del Real Decreto 1367/2007 establece que la sectorización del espacio en áreas acústicas dependerá del uso predominante del suelo, ya sea el actual o el previsto en la planificación territorial o el planeamiento urbanístico, y establece que los tipos serán, al menos, los siguientes:

a)	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso residencial.
b)	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial.
c)	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso recreativo y de espectáculos.
d)	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso terciario distinto del contemplado en el párrafo anterior.
e)	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso sanitario, docente y cultural que requiera de especial protección contra la contaminación acústica.
f)	Sectores del territorio afectados a sistemas generales de infraestructuras de transporte, u otros equipamientos públicos que los reclamen.
g)	Espacios naturales que requieran una especial protección contra la contaminación acústica.

Tipos de áreas acústicas. RD 1367/2007.

En el anexo V del Real Decreto 1367/2007 se establecen los criterios y directrices para determinar la inclusión de un sector del territorio en una determinada área acústica. En general, la asignación de un sector del territorio a uno de los tipos de área acústica depende del uso predominante actual o previsto para el mismo en la planificación territorial o en el planeamiento urbanístico.

Además, ningún punto del territorio podrá pertenecer simultáneamente a dos tipos de áreas acústicas distintas; se tratarán de seguir criterios de homogeneidad para evitar la fragmentación excesiva del territorio; los límites de las áreas acústicas deberán ser fácilmente identificables; y en ningún caso la zonificación acústica dependerá de los niveles de ruido que existan o que sean previsibles. Si un lugar se da la coexistencia de usos, podrá determinarse el predominante mediante el porcentaje de superficie utilizada o bien según el número de personas que lo utilicen.

En base la clasificación de la ley estatal, la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León divide, en su artículo 8, las áreas acústicas en exteriores e interiores, estableciendo para las primeras una clasificación en cinco tipos, en función del uso predominante del suelo:

Tipo 1. Área de silencio	Zona de alta sensibilidad acústica, que comprende los sectores del territorio que requieren una protección muy alta contra el ruido. En ella se incluyen las zonas con predominio de los siguientes usos del suelo: <ul style="list-style-type: none"> - Uso dotacional sanitario. - Uso dotacional docente, educativo, asistencial o cultural. - Cualquier tipo de uso en espacios naturales en zonas no urbanizadas. - Uso para instalaciones de control del ruido al aire libre o en condiciones de campo abierto.
-----------------------------	---

Tipo 2. Área levemente ruidosa	Zona de considerable sensibilidad acústica, que comprende los sectores del territorio que requieren de una protección alta contra el ruido. En ella se incluyen las zonas con predominio de los siguientes usos del suelo: – Uso residencial. – Hospedaje.
Tipo 3. Área tolerablemente ruidosa	Zona de moderada sensibilidad acústica, que comprende los sectores del territorio que requieren de una protección media contra el ruido. En ella se incluyen las zonas con predominio de los siguientes usos del suelo: – Uso de oficinas o servicios. – Uso comercial. – Uso deportivo. – Uso recreativo y de espectáculos.
Tipo 4. Área ruidosa	Zona de baja sensibilidad acústica, que comprende los sectores del territorio que no requieren de una especial protección contra el ruido. En ella se incluyen las zonas con predominio del siguiente uso del suelo: – Uso industrial.
Tipo 5. Área especialmente ruidosa	Zona de nula sensibilidad acústica, que comprende los sectores del territorio afectados por servidumbres acústicas. – Infraestructuras de transporte terrestre, ferroviario y aéreo.

Tipos de áreas acústicas exteriores. Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

6.2.2. OBJETIVOS DE CALIDAD ACÚSTICA

El Real Decreto 1367/2007, en su anexo II, fija los objetivos de calidad acústica para cada tipo de área acústica. Estos objetivos de calidad se refieren a áreas urbanizadas existentes, y para el resto de áreas urbanizadas se fijan los mismos valores objetivo disminuidos en 5 dBA.

	Tipo de área acústica	Índices de ruido		
		Ld	Le	Ln
e	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso sanitario, docente y cultural que requiera una especial protección contra la contaminación acústica.	60	60	50
a	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso residencial.	65	65	55
d	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso terciario distinto del contemplado en c).	70	70	65
c	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso recreativo y de espectáculos.	73	73	63
b	Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial.	75	75	65
f	Sectores del territorio afectados a sistemas generales de infraestructuras de transporte, u otros equipamientos públicos que los reclamen.	Sin determinar	Sin determinar	Sin determinar

Objetivos de calidad acústica aplicables a áreas urbanizadas existentes. RD 1367/2007.

Siguiendo la definición del Real Decreto 1367/2007, una área urbanizada existente es “la superficie del territorio que sea área urbanizada antes de la entrada en vigor de este real decreto”; y un área urbanizada es “la superficie del territorio que reúna los requisitos establecidos en la legislación urbanística aplicable para ser clasificada como suelo urbano o urbanizado y siempre que se encuentre ya integrada, de manera legal y efectiva, en la

red de dotaciones y servicios propios de los núcleos de población; entendiéndose que así ocurre cuando las parcelas, estando o no edificadas, cuenten con las dotaciones y los servicios requeridos por la legislación urbanística o puedan llegar a contar con ellos sin otras obras que las de conexión a las instalaciones en funcionamiento.”.

Por último, un nuevo desarrollo urbanístico es “la superficie del territorio en situación de suelo rural para la que los instrumentos de ordenación territorial y urbanística prevén o permiten su paso a la situación de suelo urbanizado, mediante las correspondientes actuaciones de urbanización, así como la de suelo ya urbanizado que esté sometido a actuaciones de reforma o renovación de la urbanización”.

Igualmente, la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León, establece en su anexo II, sobre valores límite de niveles sonoros ambientales, los objetivos de calidad acústica para ruido ambiental aplicables a áreas acústicas exteriores, tal como se detalla a continuación:

ÁREA RECEPTORA	Índices de ruido dBA			
	Ld	Le	Ln	Lden
Áreas urbanizadas nuevas	7h-19h	19h-23h	23h-7h	
Tipo 1. Área de silencio	55	55	55	56
Tipo 2. Área levemente ruidosa	60	60	50	61
Tipo 3. Área tolerablemente ruidosa	65	65	55	66
Tipo 4. Área ruidosa	70	70	60	71
Tipo 5. Área especialmente ruidosa	Sin determinar			

Valores límite de niveles sonoros ambientales. Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

ÁREA RECEPTORA	Índices de ruido dBA			
	Ld	Le	Ln	Lden
Áreas urbanizadas existentes	7h-19h	19h-23h	23h-7h	
Tipo 1. Área de silencio	60	60	50	61
Tipo 2. Área levemente ruidosa	65	65	55	66
Tipo 3. Área tolerablemente ruidosa				
- Oficinas o servicios y comercial	70	70	65	73
- Recreativo y espectáculos	73	73	63	74
Tipo 4. Área ruidosa	75	75	65	76
Tipo 5. Área especialmente ruidosa	Sin determinar			

Valores límite de niveles sonoros ambientales. Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

ÁREA RECEPTORA	Índices de ruido dBA			
	Ld	Le	Ln	Lden
Áreas no urbanizadas: espacios naturales	7h-19h	19h-23h	23h-7h	
Tipo 1. Área de silencio: espacios naturales	55	55	45	56

Valores límite de niveles sonoros ambientales. Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

6.3. ZONIFICACIÓN ACÚSTICA DEL MUNICIPIO DE ZAMORA

Tanto la delimitación de áreas acústicas del municipio de Zamora como el establecimiento de los objetivos de calidad acústica aplicables se ha realizado en base al Real Decreto 1367/2007 y a la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

6.3.1. ÁREA DE ESTUDIO

Tal como señala el Real Decreto 1367/2007 y teniendo en cuenta que la delimitación territorial de las áreas acústicas y su clasificación se basa en los usos actuales o previstos del suelo, la zonificación acústica de un término municipal afecta a las áreas urbanizadas y a los nuevos desarrollos urbanísticos, excepto en lo referente a las áreas acústicas de los tipos f) y g), sectores del territorio afectados por sistemas generales de infraestructuras de transporte u otros equipamientos públicos que las reclamen, y espacios naturales que requieran de una especial protección contra la contaminación acústica, respectivamente.

El territorio objeto de zonificación acústica en el municipio de Zamora es el conjunto del suelo clasificado por el Plan General de Ordenación Urbana de Zamora, de 2011, como suelo urbano o suelo urbanizable, así como el suelo rústico destinado a infraestructuras de transporte.

6.3.2. ATRIBUCIONES COMPETENCIALES

El Excmo. Ayuntamiento de Zamora es la autoridad responsable de la delimitación de las áreas acústicas integradas dentro del ámbito territorial del municipio de Zamora, de acuerdo con las atribuciones competenciales que establecen tanto el artículo 4 de la Ley 37/2003, del Ruido, como el artículo 4 de la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

6.3.3. MAPAS DE ZONIFICACIÓN ACÚSTICA

El primero de los volúmenes de planos está dedicado a la zonificación acústica del municipio de Zamora, realizada tanto en función del Real Decreto 1367/2007 como en función de la Ley 5/2009 de Ruido de Castilla y León.

7. METODOLOGÍA

En el servicio para la elaboración del Mapa Estratégico de Ruido y Planes de Acción en materia de contaminación acústica de la aglomeración de Zamora se ha seguido la metodología básica descrita en la Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002 sobre evaluación y gestión del ruido ambiental; en la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, y los Reales Decretos que la desarrollan, en la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, así como en el documento “Good Practice Guide for Strategic Noise Mapping and the Production of Associated on Noise Exposure”, elaborado por el grupo de trabajo de la Comisión Europea sobre evaluación de la exposición al ruido (WG-AEN).

El servicio se estructura en torno a los siguientes tres hitos:

- Elaboración de las bases de datos básicas para la creación de los mapas de ruido,
- Elaboración de los Mapas Estratégicos de Ruido, y
- Elaboración de los Planes de Acción en materia de contaminación acústica.

En la presente memoria se recogen los resultados de los dos primeros hitos del servicio.

Los trabajos de elaboración de las bases de datos básicas para la creación de los Mapas Estratégicos de Ruido se han realizado a lo largo de 16 meses, de manera que se ha conseguido la evaluación, la caracterización y la generación de la base de datos y de la base cartográfica referida a información del año 2011, a partir de las cuales se han elaborado los mapas de ruido.

7.1. ELABORACIÓN DE LAS BASES DE DATOS BÁSICAS

Los trabajos de este primer hito se planifican en tres fases:

7.1.1. RECOPIACIÓN DE DATOS

Es la fase fundamental dentro de la creación de las bases de datos para el desarrollo y elaboración de un mapa estratégico de ruido.

Existen tres fuentes fundamentales de información. Éstas son las siguientes:

- Las Administraciones.
- El trabajo de campo.
- Las mediciones de ruido ambiental.

Para determinar la información a solicitar a las distintas administraciones se analiza la documentación necesaria para elaborar los distintos mapas de ruido de los municipios. Los datos básicos necesarios son los reflejados en el siguiente esquema:

- **Cartografía urbana.** Los datos cartográficos básicos necesarios son:
 - Edificaciones: edificios con datos sobre su altura y tipo de uso (residencial, docente, sanitario, terciario, etc); manzanas, parcelas y subparcelas.
 - Zonas verdes y espacios naturales: con descripción y extensión.
 - Curvas de nivel.
 - Usos del suelo: docente, sanitario, residencial, industrial, etc.
 - Vías de transporte: carreteras, calles y líneas de ferrocarril. Con datos de posición, pendiente y tipo de superficie.
 - Obstáculos: barreras naturales o artificiales con características morfológicas.
- **Población.** Los principales datos de población necesarios, que pueden estar incluidos en los datos de edificaciones, son los siguientes:
 - Población por edificio.
 - Alumnos matriculados por centro educativo.
 - Número de camas por hospital.
- **Focos de ruido.** Datos asociados principalmente a ruido de tráfico, de ferrocarril, industrial y de zonas de ocio:
 - Aforos de calles y carreteras: intensidad horaria representativa (distinguiendo entre vehículos ligeros y pesados), velocidad media y tipo de flujo de vehículos.
 - Aforo de líneas de ferrocarril: aforo de trenes, tipo de trenes, tipo de vía y velocidad de paso.
 - Focos de ruido industrial: localización y caracterización acústica.
- **Otros datos.** Datos con influencia en la situación acústica de un municipio:
 - Información meteorológica.
 - Previsión de futuras infraestructuras.
 - Desarrollos urbanísticos.
 - Ordenanzas y reglamentos técnicos.
 - Inventario de túneles y viaductos.

Una vez evaluada la información recopilada, se procede a planificar y llevar a cabo un trabajo de campo encaminado a obtener toda aquella información complementaria necesaria para alimentar el modelo de cálculo predictivo, así como a contrastar la información recopilada en la etapa anterior.

Este trabajo de campo busca los siguientes objetivos:

- Verificar y contrastar los datos proporcionados por las distintas administraciones.
- Obtener toda la información complementaria que se considere necesaria para poder llevar a cabo la modelización acústica del municipio.
- Analizar el comportamiento del tráfico en puntos de la ciudad en los que falte la información necesaria o se consideren puntos clave por el volumen de tráfico.
- Ajustar el tráfico vehicular de cada tramo de vía a los diferentes patrones de flujo de tráfico.

Además del trabajo de campo necesario para la caracterización de las infraestructuras viarias del municipio, también es necesario identificar y caracterizar tanto las infraestructuras ferroviarias como los focos industriales.

En paralelo con el trabajo de campo se realiza un plan de muestreo de los niveles sonoros existentes en distintos puntos del municipio.

Estas mediciones tienen las siguientes características:

- Son representativas de los tres períodos horarios existentes: día, tarde y noche.
- Son representativas del día de la semana: día laboral o festivo (incluido fines de semana).
- Son representativas de la época del año: verano y resto del año.
- En todos los casos se evalúa el índice de ruido L_{eq} .
- Las mediciones están distribuidas homogéneamente por el municipio.
- Por lo general caracterizan el ruido total del punto de medición si bien en determinados casos estudian el ruido originado por un foco de ruido concreto.

Los objetivos del plan de muestreo de los niveles sonoros son los siguientes:

- Obtener, mediante muestreos, datos de los niveles sonoros que se producen en puntos representativos de los distintos municipios.
- Contrastar los niveles sonoros obtenidos en las mediciones en dichos puntos durante el periodo de muestreo con los valores resultantes de las simulaciones predictivas realizadas en los mismos puntos.
- Analizar, en los casos en que se observan diferencias significativas entre el valor medido y el valor calculado, las causas de dichas diferencias.

7.1.2. PROCESAMIENTO DE DATOS

Esta fase comprende el conjunto de trabajos que permiten convertir los datos brutos obtenidos en información útil y manejable para continuar con el desarrollo del mapa estratégico de ruido. Estos trabajos se agrupan en las siguientes tareas:

- **Depuración de datos de entrada**

El primer paso para la preparación de los datos brutos recogidos en la etapa anterior es la depuración de dicha información. Con estos trabajos de depuración se buscan los siguientes objetivos:

- Descartar información errónea, no actualizada o sin interés:
- Conjuntar datos de un mismo ítem pero provenientes de distintas fuentes de información.

- **Adicionamiento de datos de entrada**

Con la documentación de partida depurada y clasificada, se procede a chequear la posible falta de información necesaria para el desarrollo del mapa de ruido. En caso de encontrarse datos insuficientes, bien para caracterizar la situación acústica, bien para

analizar los resultados de las simulaciones oportunas, se procede a completar dichos datos.

- **Adaptación de datos de entrada**

Una vez que se tiene completa la información de partida es necesario adecuarla a un formato compatible con la creación de las bases de datos y los diferentes programas empleados en la creación y el cálculo de los modelos acústicos predictivos, es decir, en la medida de lo posible se digitalizan los datos de acuerdo a unas extensiones de archivo determinadas.

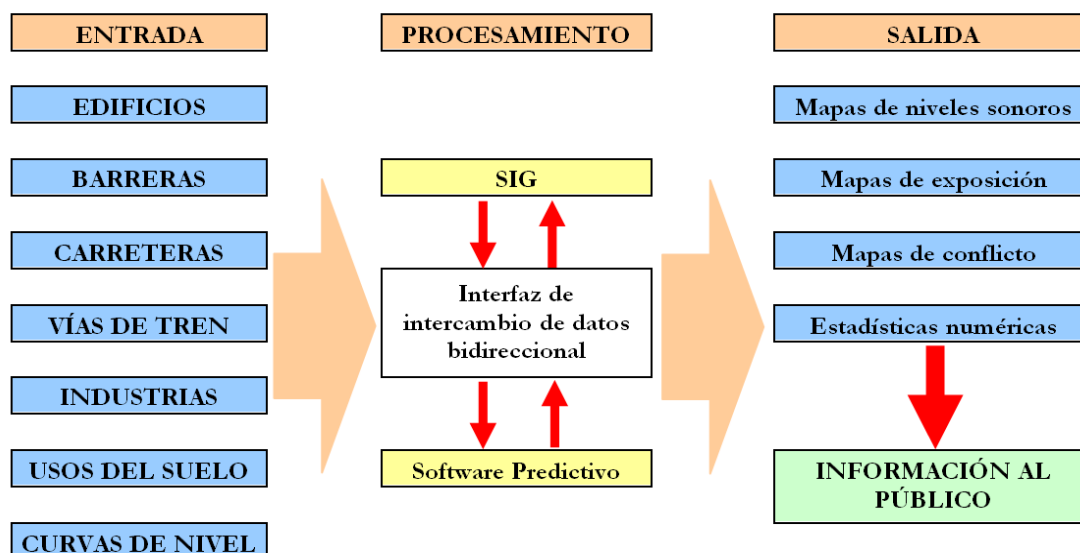
7.1.3. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Para plasmar los trabajos que se realizan durante la etapa de Creación de Bases de Datos se elabora diversa documentación acerca de los datos recogidos y la forma de almacenarlos para poder continuar con la elaboración de los mapas estratégicos de ruido.

7.2. ELABORACIÓN DEL MAPA ESTRATÉGICO DE RUIDO

La elaboración del mapa de ruido del municipio constituye el segundo hito del servicio de elaboración de mapas y planes de acción.

Para obtener los distintos mapas sonoros y la información estadística sobre la situación acústica de cada municipio es necesario introducir una serie de información de partida y procesarla, mediante un software predictivo, de manera que se obtienen los resultados deseados. Este proceso se resume en el siguiente esquema:



7.2.1. MÉTODOS DE CÁLCULO EMPLEADOS

Uno de los objetivos de la Directiva es el uso de métodos comunes de evaluación en todos los estados miembros.

Por ello, en la elaboración de los mapas de ruido se emplea un software predictivo que contempla los métodos recomendados por la Directiva Europea para la determinación de ruido originado por el tráfico de carreteras, el ferrocarril y las fuentes de ruido industrial. Estos métodos son los siguientes:

Ruido de tráfico rodado: método francés, NMPB-Routes-96 (SETRA-CERTULCPC-CSTB), mencionado en el “Arreté du mai 1995 relatif au bruit des infrastructures routières, Journal officiel du 10 mai 1995, article 6” y en la norma francesa “XPS 31-133”.

Ruido de ferrocarril: El método nacional de cálculo de los Países Bajos, publicado como «Reken-en Meetvoorschrift Railverkeerslawai'96» («Guías para el cálculo y medida del ruido del transporte ferroviario 1996»), por el Ministerio de Vivienda, Planificación Territorial, 20 de noviembre 1996.

Ruido industrial: ISO 9613-2: “Acoustics-Abatement of sound propagation outdoors, Part 2: General Method of calculation”. Para la aplicación del método establecido en esta norma, pueden obtenerse datos adecuados sobre emisión de ruido (datos de entrada) mediante mediciones realizadas según alguno de los métodos descritos en las normas siguientes:

- ISO 8297: 1994 «Acústica-Determinación de los niveles de potencia sonora de plantas industriales multifuente para la evaluación de niveles de presión sonora en el medio ambiente–Método de ingeniería».
- EN ISO 3744: 1995 «Acústica-Determinación de los niveles de potencia sonora de fuentes de ruido utilizando presión sonora. Método de ingeniería para condiciones de campo libre sobre un plano reflectante».
- EN ISO 3746: 1995 «Acústica-Determinación de los niveles de potencia acústica de fuentes de ruido a partir de presión sonora. Método de control en una superficie de medida envolvente sobre un plano reflectante».

7.2.2. FASES DE LOS TRABAJOS

Para la elaboración del Mapa Estratégico de Ruido del municipio se ha seguido una metodología basada en cinco fases de trabajo, que se detalla a continuación:

FASE 1. Aprobación de la documentación de partida

El paso previo al comienzo de los trabajos de elaboración del Mapa de Ruido es la aprobación de las bases de datos básicas a partir de las cuales se alimentan los modelos acústicos.

FASE 2. Modelización acústica

Esta fase comprende dos etapas: la simulación acústica y la obtención de resultados.

Simulación acústica mediante software de cálculo

Una vez que se tiene clasificada la información necesaria, en esta fase se procede a implementar dicha información en el software de predicción acústica.

Los principales datos de entrada introducidos al modelo predictivo son los siguientes:

- Edificios: posición georreferenciada, altura y características de absorción.
- Viales: posición georreferenciada, datos de tráfico por período horario y por tipo de vehículo, tipo de asfalto, pendiente, tipo de flujo y velocidad.
- Curvas de nivel: posición georreferenciada y altura correspondiente.
- Zonas verdes: posición georreferenciada y factor de absorción acústica.
- Barreras y obstáculos: posición georreferenciada, altura y absorción.
- Fuentes sonoras industriales: posición georreferenciada, potencia de emisión, horario de funcionamiento y posibles aislamientos.
- Infraestructuras ferroviarias: posición georreferenciada, datos de tráfico por período horario y por tipo de tren, tipo de vía y velocidad de paso.
- Parámetros de cálculo:
 - Absorción del aire (temperatura, presión, humedad).
 - Absorción del terreno (suelo urbanizado, zonas verdes, terreno sin urbanizar).
 - Radio de cálculo.
 - Número de reflexiones.
- Mallas de cálculo
- Receptores en fachada

Una vez que se implementa toda la información de partida en el modelo, se llevan a cabo las correspondientes simulaciones acústicas para cada uno de los focos de ruido tipo por separado, empleando los métodos de cálculo recomendados.

Cuando se dispone de los resultados correspondientes a los modelos de cada uno de estos tres focos de ruido por separado, se procede a estimar los niveles de ruido total del modelo mediante la suma de los tres.

Obtención de resultados

Tras la finalización de los procesos de simulación predictiva se obtienen, entre otros, los siguientes resultados, tanto en forma de datos como de forma gráfica, para cada foco de ruido por separado y para el ruido total:

- Valores de los niveles sonoros existentes a 4 metros de altura sobre el nivel del suelo en cada uno de los puntos receptores que componen la malla que cubre toda la superficie bajo estudio.
- Representación en forma de curvas isófonas en los siguientes rangos establecidos en dBA.
 - $L_{\text{día}}$: 55-60, 60-65, 65-70, 70-75 y >75.
 - L_{tarde} : 55-60, 60-65, 65-70, 70-75 y >75.
 - L_{noche} : 50-55, 55-60, 60-65, 65-70 y >70.
 - L_{den} : 55-60, 60-65, 65-70, 70-75 y >75.

- Valores de niveles de ruido procedentes de receptores colocados en las fachadas de los edificios, a una altura de cuatro metros, considerando únicamente el sonido incidente y teniendo en cuenta las posibles reflexiones en el resto de edificios y obstáculos.

Tras obtener los resultados, en concreto los valores en determinados receptores, se procederá a validar el modelo.

FASE 3. Validación del modelo empleado

A partir de los resultados obtenidos en la fase anterior, se procede a validar los modelos de cálculo, realizando las correcciones oportunas en el caso de observarse desviaciones.

FASE 4. Tratamiento de la información en SIG

Elaboración de los mapas en SIG

Una vez que se validan las simulaciones, los resultados procedentes de dichas simulaciones acústicas (curvas isófonas e información de niveles sonoros de receptores en fachada) se exportan a un Sistema de Información Geográfica (SIG o GIS, en su acrónimo inglés), con el fin de elaborar finalmente el mapa estratégico de ruido del municipio.

Cálculo de estadísticas

Una vez que se tenga en un mismo mapa georreferenciado toda la información tanto cartográfica como de niveles sonoros existentes se procede al cálculo de diversas estadísticas. Para ello, se emplean las funciones que ofrece el SIG para realizar cálculos teniendo en cuenta los atributos de los elementos del mapa y su ubicación con respecto a los demás.

FASE 5. Informe Final

Una vez finaliza el tratamiento de la información en SIG, se procede a la elaboración de la Memoria del Mapa Estratégico de Ruido, así como a la impresión gráfica de los trabajos.

8. DIAGNÓSTICO DEL GRADO DE EXPOSICIÓN AL RUIDO AMBIENTAL

La evaluación de la exposición a la contaminación acústica del municipio de Zamora se realiza a partir de la información contenida en la zonificación acústica del territorio, que permite conocer cuáles son los valores límite de niveles sonoros de ruido ambiental a aplicar a cada una de las áreas acústicas en que está dividido el municipio, y de la información contenida en las colecciones de mapas de ruido que han sido representadas (mapas de niveles sonoros, mapas de exposición al ruido, mapas de afección y mapas de conflicto).

8.1. INDICADORES CONTEMPLADOS

La Directiva 2002/49/CE (END) del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental, establece en su Artículo 5, referente a indicadores de ruido y su aplicación, que los Estados miembros aplicarán los indicadores de ruido L_{den} y L_n , en la preparación y la revisión de los mapas estratégicos de ruido. También dicta que para la planificación acústica y la determinación de zonas de ruido, los Estados miembros podrán utilizar indicadores distintos a L_{den} y L_n .

Tanto la Directiva 2002/49/CE como el Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, en lo referente a la evaluación y gestión del ruido ambiental, definen los índices de ruido siguientes:

- **L_{day} (L_d)** es el nivel sonoro medio a largo plazo ponderado A definido en la norma ISO 1996-2: 1987, determinado a lo largo de todos los períodos día de un año.
- **$L_{evening}$ (L_e)** es el nivel sonoro medio a largo plazo ponderado A definido en la norma ISO 1996-2: 1987, determinado a lo largo de todos los períodos tarde de un año.
- **L_{night} (L_n)** es el nivel sonoro medio a largo plazo ponderado A definido en la norma ISO 1996-2: 1987, determinado a lo largo de todos los períodos noche de un año.
- **L_{den}** (Indicador de ruido día-tarde-noche) es el indicador de ruido asociado a la molestia global, expresado en decibelios, el cual se determina aplicando esta fórmula:

$$L_{den} = 10 \log \left(\frac{1}{24} \left(12 \times 10^{L_{day}/10} + 4 \times 10^{(L_{evening}+5)/10} + 8 \times 10^{(L_{night}+10)/10} \right) \right)$$

Donde:

Al día le corresponden 12 horas, a la tarde 4 horas y a la noche 8 horas.

Los valores horarios de comienzo y fin de los distintos períodos son 7.00-19.00 para L_d , 19.00-23.00 para L_e y 23.00-7.00 para L_n , hora local.

Un año corresponde al año considerado para la emisión de sonido y a un año medio por lo que se refiere a las circunstancias meteorológicas.

Y donde el sonido que se tiene en cuenta es el sonido incidente, es decir, no se considera el sonido reflejado en la fachada de una determinada vivienda.

A pesar de que la Directiva END solo exige los mapas asociados a los índices Lden y Ln, para la segunda fase de los mapas estratégicos de ruido de aglomeraciones en España se han solicitado también los correspondientes a los índices Ld y Le. Además, en el Artículo 12 de la Ley del Ruido de Castilla y León, se especifica en su punto 2 que para la medida y predicción de niveles sonoros ambientales, a largo plazo, se utilizará como criterio el nivel sonoro continuo equivalente del periodo día, del periodo tarde y del periodo noche, y el nivel día-tarde-noche expresados en decibelios ponderados, conforme a la curva normalizada A (Ld, Le, Ln y Lden) Así pues, en los trabajos relativos a la elaboración del mapa estratégico de ruido del municipio de Zamora se han contemplado los cuatro indicadores de ruido anteriormente descritos, tanto para la representación gráfica de los mapas, como para el tratamiento numérico y estadístico de los datos asociados a los mapas.

8.2. FOCOS DE RUIDO CONSIDERADOS

Los mapas estratégicos de ruido hacen especial hincapié en el ruido procedente de:

- El tráfico rodado,
- El tráfico ferroviario,
- Los aeropuertos, y
- Los lugares de actividad industrial, incluidos los puertos.

En el caso particular de la aglomeración de Zamora, no existe ningún aeropuerto cercano ni tráfico de aviones significativo sobre el término municipal. Tampoco se desarrolla ningún tipo de actividad portuaria. Por lo tanto, los focos de ruido contemplados en el mapa de ruido son los procedentes del tráfico rodado, del tráfico ferroviario, y de la actividad industrial.

En el apartado 3, que trata sobre la descripción de la aglomeración, se describe con mayor grado de detalle los focos de ruido contemplados en el presente trabajo.

8.3. MAPAS DE RUIDO REPRESENTADOS

Un mapa estratégico de ruido de una aglomeración, según la Directiva END, no se trata de una representación única de los niveles sonoros del municipio, sino de un conjunto de mapas independientes de los focos de ruido considerados y de cada uno de los diferentes índices de ruido para la delimitación de la aglomeración. Los mapas de ruido representan la situación acústica del año inmediatamente anterior al de aprobación. Por lo tanto, para este caso, se refiere a los focos sonoros considerados durante el año 2011.

A partir de la delimitación de la zona de estudio, se ha determinado una red de cuadrículas para cubrir el área total considerada. Una vez definidas estas cuadrículas, para cada colección de mapas se representa un mapa de distribución de cuadrículas en donde figuran las cuadrículas representadas frente a las no representadas, según la presencia de información o no de cada tipo de foco de ruido representado. Los tipos de planos que se presentan son los siguientes:







8.3.1. MAPAS DE ZONIFICACIÓN ACÚSTICA

Se trata de una colección de mapas en los que se representan las distintas áreas acústicas, según el artículo 8.2 de la Ley 5/2009, de 4 de junio; y según lo establecido en la Ley 37/2003, del Ruido, de las que se compone cada aglomeración objeto de estudio. Esta división se hará de acuerdo a lo expuesto anteriormente en el apartado de Zonificación Acústica.







8.3.2. MAPAS DE NIVELES SONOROS PARA Ld, Le, Ln y Lden

En estos mapas se representan las líneas isófonas: (líneas que delimitan áreas con el mismo nivel sonoro), en los periodos de día, tarde, noche y 24 horas y para cada uno de los focos de ruido establecidos (tráfico rodado, tráfico de ferrocarril, industrial y total).

La representación gráfica de los mapas correspondientes al periodo día, tarde y 24 horas, se realiza a partir de los siguientes rangos, y según la siguiente gama de colores:

NIVELES SONOROS Ld, Le, Lden (dBA)			
	< 55		65-70
	55-60		70-75
	60-65		> 75

En cambio para periodo noche varían dichos rangos y gama de colores, ampliándose en niveles inferiores y reduciéndose por los superiores:

NIVELES SONOROS Ln (dBA)			
	< 50		60-65
	50-55		65-70
	55-60		> 70

Los colores empleados son los establecidos en el documento “Instrucciones para la entrega de los datos asociados a los mapas estratégicos de ruido. Aglomeraciones,” emitido por el Ministerio de Medio Ambiente.

8.3.3. MAPAS DE EXPOSICIÓN AL RUIDO PARA Ld, Le, Ln y Lden

Estos mapas tienen por objeto presentar el nivel de ruido al que están sometidas las fachadas de los edificios por rangos según una escala de colores. Los mapas contienen información sobre los niveles de ruido evaluados para cada uno de los indicadores y sobre la población afectada.

La representación gráfica de los mapas de exposición correspondientes a periodo día, tarde y 24 horas, se realiza a partir de los siguientes rangos, y según la siguiente gama de colores:

NIVELES SONOROS

Ld, Le, Lden (dBA)

< 55	—	65-70
55-60	—	70-75
60-65	—	> 75

Para periodo noche varían dichos rangos y gama de colores, ampliándose en niveles inferiores y reduciéndose por los superiores:

NIVELES SONOROS

Ln (dBA)

< 50	—	60-65
50-55	—	65-70
55-60	—	> 70

Los mapas de exposición incluyen tanto información gráfica de las fachadas afectadas de edificios según el nivel sonoro al que están expuestas, como información de estadísticas de población afectada por el ruido total en los distintos periodos.

8.3.4. MAPAS DE AFECCIÓN ACÚSTICA

Se representa, mediante mapas, las superficies expuestas a valores de Lden superiores a 55, 65 y 75 dBA respectivamente.

Además, para cumplir con la normativa autonómica, se representan los mapas de afección acústica para el indicador Lden, esto es, la representación de las zonas de cada municipio en las que superan los objetivos de calidad acústica según el tipo de área acústica definida para el período 24 horas. En concreto, se representarán las superficies en las que se superen los valores objetivo de 61, 66, 73, 74 y 76dBA, en función del tipo de área acústica, según se establece en la tabla del punto 2 del anexo II de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León.

8.3.5. MAPAS DE CONFLICTO PARA Ld, Le, Ln y Lden

Se trata de mapas en los que se presentará, por niveles sonoros y para los cuatro períodos existentes, el grado de superación de los objetivos de calidad acústica de acuerdo a la zonificación acústica definida, es decir, se definirá una escala de colores para los rangos de 0-5, 5-10, 10-15 y >15 dB para representar las diferencias entre los niveles sonoros en la zona de estudio y el máximo permitido para cumplir los objetivos de calidad acústica.

8.4. VALORES LÍMITE DE NIVELES SONOROS AMBIENTALES

La legislación de aplicación con relación a la realización de mapas de ruido establece que dichos mapas contendrán información, entre otros, de los valores límite y de los objetivos de calidad acústica aplicables a cada una de las áreas acústicas afectadas.

En el caso del mapa estratégico de ruido correspondiente al término municipal de Zamora, para el análisis de la superación o no de los valores existentes de los índices acústicos respecto de los valores límite aplicables se han considerado los valores objetivo de calidad acústica indicados en el Anexo II de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, tal y como especifica el Artículo 13-valores límite de inmisión y emisión-, punto 2, de la citada Ley. En el Anexo II, relativo a los valores límite de niveles sonoros ambientales, se establecen los siguientes valores objetivo para el ruido ambiental en áreas urbanizadas existentes:

ÁREA RECEPTORA Áreas urbanizadas existentes	Índices de ruido dBA			
	Ld 7h-19h	Le 19h-23h	Ln 23h-7h	Lden
Tipo 1. Área de silencio	60	60	50	61
Tipo 2. Área levemente ruidosa	65	65	55	66
Tipo 3. Área tolerablemente ruidosa				
- Oficinas o servicios y comercial	70	70	65	73
- Recreativo y espectáculos	73	73	63	74
Tipo 4. Área ruidosa	75	75	65	76
Tipo 5. Área especialmente ruidosa	Sin determinar			

8.5. ANÁLISIS DEL SUELO EXPUESTO

En este apartado se va a analizar la superficie afectada por el ruido ambiental en el municipio de Zamora. Para ello se dispone de la información presentada en las colecciones de mapas de niveles sonoros, en donde se representa para cada uno de los focos de ruido considerados y para el ruido total las curvas isófonas, a cuatro metros sobre el nivel del suelo, para los cuatro indicadores de ruido contemplados (Ld, Le, Ln y Lden).

El término municipal de Zamora tiene una superficie total de aproximadamente 150km², de los cuales alrededor de 20 km² se corresponden con el suelo urbano y urbanizable, siendo el resto terreno rústico.

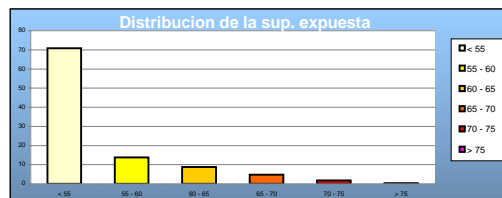
Sobre la superficie de suelo urbano y urbanizable se han calculado las estadísticas de suelo expuesto para cada foco de ruido y para los cuatro indicadores. Los datos obtenidos se representan en forma de tabla, en rangos de cinco decibelios, según establece la tabla de valores objetivo para el ruido ambiental del anexo II de la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

Los resultados obtenidos para el ruido debido al tráfico rodado son los siguientes:

Municipio: Zamora
Superficie total: 20 km²

DIA (Ld)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	14,47	70,8
55 - 60	2,81	13,77
60 - 65	1,79	8,74
65 - 70	0,97	4,74
70 - 75	0,35	1,72
> 75	0,05	0,23



TARDE (Le)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	14,47	70,79
55 - 60	2,86	13,99
60 - 65	1,79	8,77
65 - 70	0,97	4,74
70 - 75	0,30	1,49
> 75	0,04	0,22



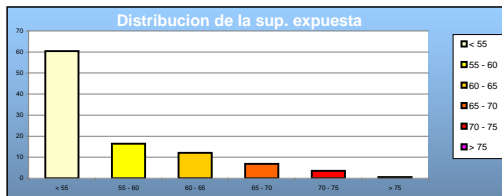
NOCHE (Ln)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 50	14,62	71,53
50 - 55	2,90	14,19
55 - 60	1,73	8,47
60 - 65	0,89	4,35
65 - 70	0,26	1,29
> 70	0,03	0,17



24 horas (Lden)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	12	60,4
55 - 60	3,37	16,47
60 - 65	2,48	12,13
65 - 70	1,41	6,89
70 - 75	0,72	3,51
> 75	0,12	0,6



Los resultados obtenidos para el ruido debido al tráfico ferroviario son los siguientes:

Municipio: Zamora
Superficie total: 20 km²

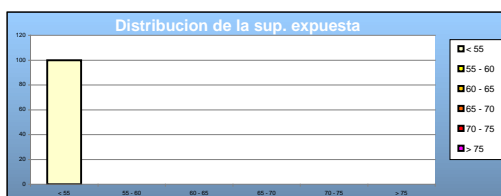
DIA (Ld)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20,23	98,96
55 - 60	0,13	0,63
60 - 65	0,07	0,33
65 - 70	0,02	0,07
70 - 75	0,00	0
> 75	0,00	0



TARDE (Le)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20,44	100
55 - 60	0,00	0
60 - 65	0,00	0
65 - 70	0,00	0
70 - 75	0,00	0
> 75	0,00	0



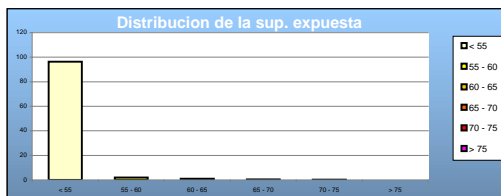
NOCHE (Ln)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 50	19,76	96,67
50 - 55	0,38	1,88
55 - 60	0,18	0,88
60 - 65	0,08	0,38
65 - 70	0,04	0,19
> 70	0,00	0



24 horas (Lden)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20	96,39
55 - 60	0,41	1,99
60 - 65	0,20	0,98
65 - 70	0,08	0,41
70 - 75	0,05	0,23
> 75	0,00	0



Los resultados obtenidos para el ruido debido a las **actividades industriales** son los siguientes:

Municipio: Zamora
Superficie total: 20 km²

DIA (Ld)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20,43	99,96
55 - 60	0,01	0,02
60 - 65	0,00	0,01
65 - 70	0,00	0
70 - 75	0,00	0
> 75	0,00	0



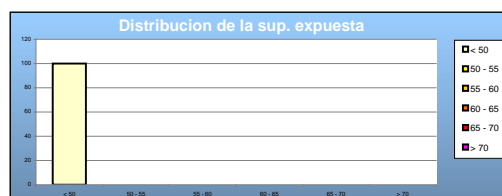
TARDE (Le)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20,43	99,98
55 - 60	0,00	0,02
60 - 65	0,00	0
65 - 70	0,00	0
70 - 75	0,00	0
> 75	0,00	0



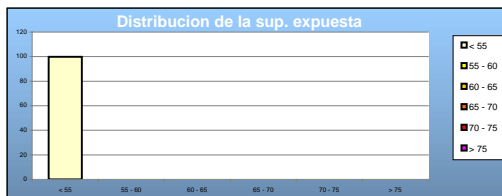
NOCHE (Ln)

dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 50	20,43	99,96
50 - 55	0,01	0,03
55 - 60	0,00	0,01
60 - 65	0,00	0
65 - 70	0,00	0
> 70	0,00	0



24 horas (Lden)

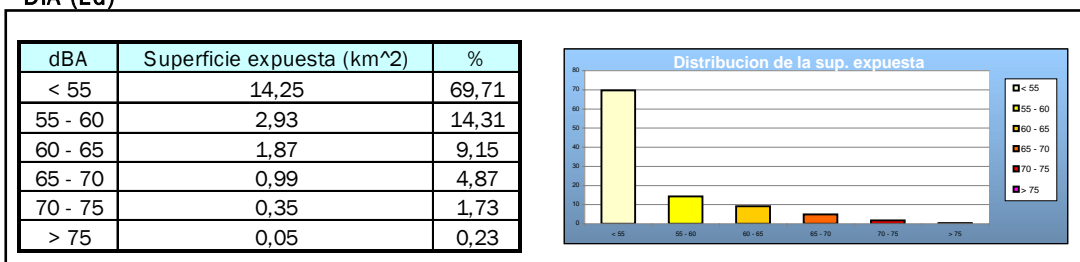
dBA	Superficie expuesta (km ²)	%
< 55	20	99,93
55 - 60	0,01	0,05
60 - 65	0,00	0,02
65 - 70	0,00	0,01
70 - 75	0,00	0
> 75	0,00	0



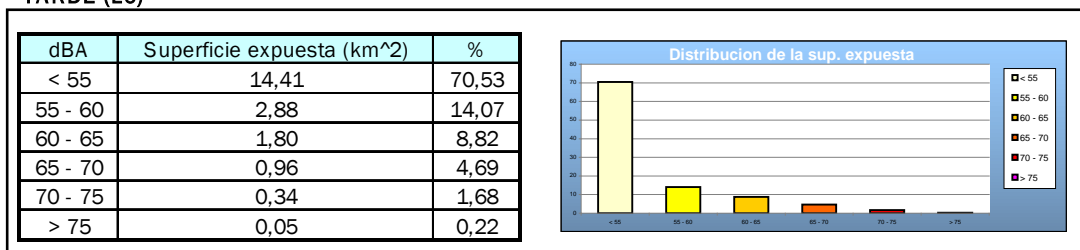
Los resultados obtenidos para el ruido total son los siguientes:

Municipio: Zamora
Superficie total: 20 km²

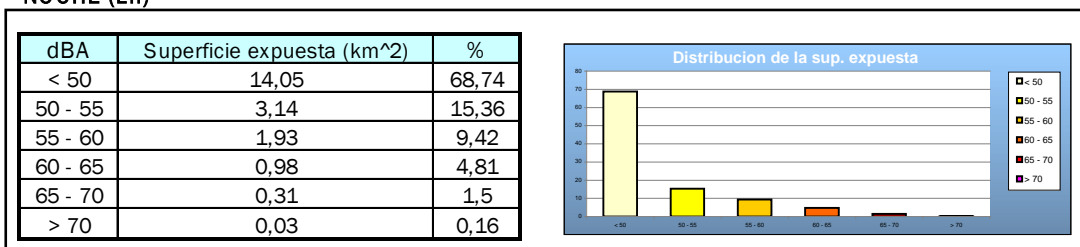
DIA (Ld)



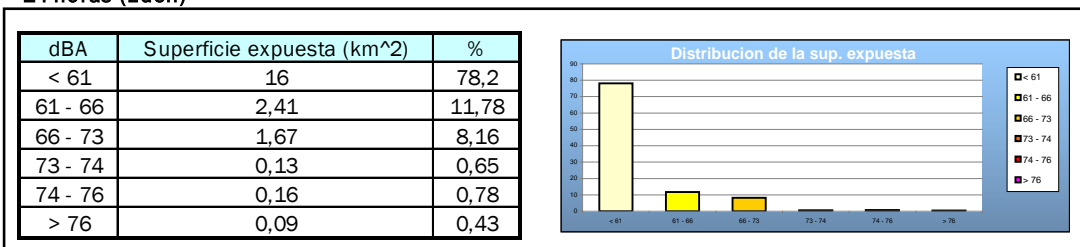
TARDE (Le)



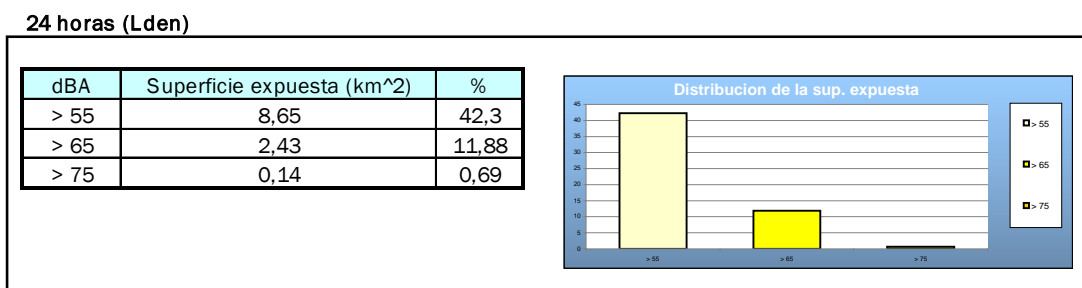
NOCHE (Ln)



24 horas (Lden)

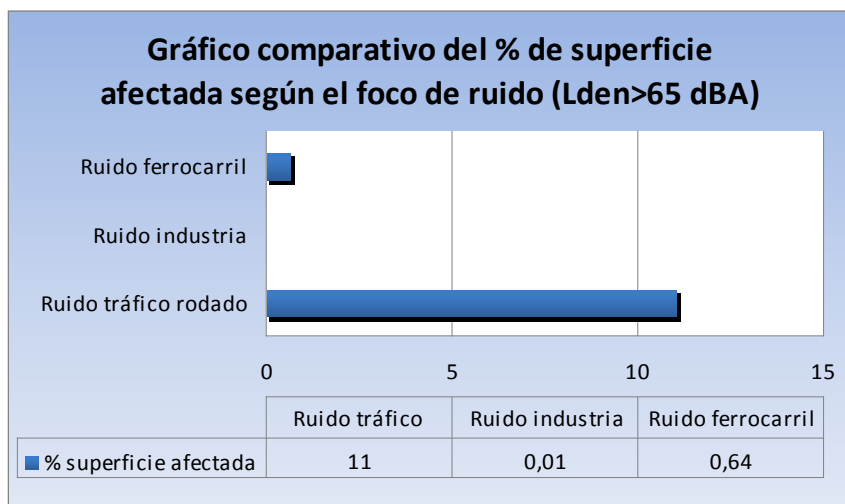


Por último, se completa la información de superficie afectada en el municipio con la tabla correspondiente al ruido total para el indicador Lden, según los rangos que especifica el anexo VI del R.D. 1513/2005:



En los resultados obtenidos se evidencia que respecto a la superficie afectada, el foco de ruido predominante es el tráfico rodado, siendo su contribución al ruido total superior al 90%. Esta conclusión, común en la mayoría de mapas de ruido sobre aglomeraciones, es debida al importante volumen de tráfico rodado y a su gran dispersión en el área urbana frente a los otros focos de ruido considerados –ruido de ferrocarril y ruido de industria-, mucho más localizados.

En la gráfica siguiente se representa una comparativa de la superficie afectada según el indicador Lden, tomando como referencia los valores de Lden>65 dBA (valor límite para áreas acústicas levemente ruidosas). En el gráfico se observa que la superficie expuesta por ruido de tráfico rodado alcanza el 11%, mientras que la superficie expuesta por ruido de ferrocarril y por ruido de industria es inferior al 1%.

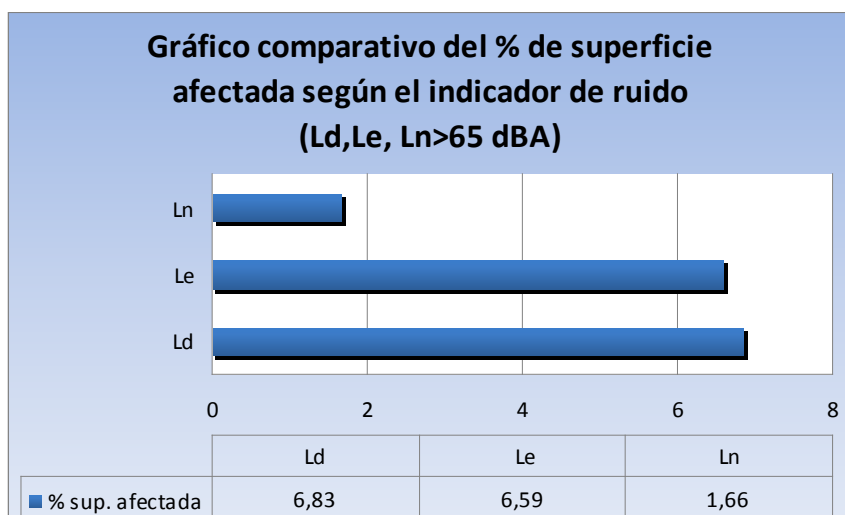


Con respecto a la superficie afectada según el indicador de ruido considerado, se aprecia que el comportamiento durante el día (Ld) y la tarde (Le) es muy similar, habiéndose observado una ligerísima diferencia en la afección –menos de un 1%– durante estos dos períodos.

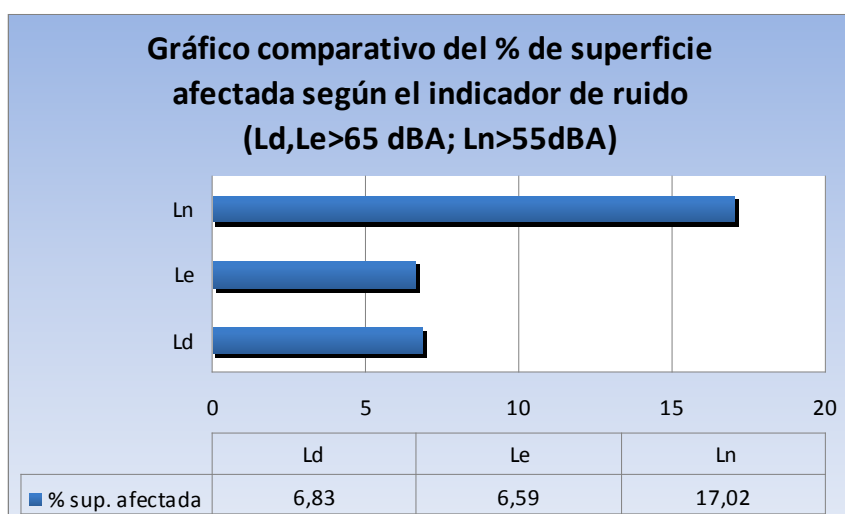
Durante el periodo noche se aprecia que, en comparación con el periodo día, la superficie expuesta para los distintos niveles sonoros por rangos se reduce a medida que se incrementan los niveles, tanto para cada uno de los focos de ruido por separado, como

para el ruido total. Esto es consecuencia de la menor actividad de la ciudad durante el horario nocturno. Sin embargo, como los valores límite de niveles sonoros ambientales son más restrictivos durante este periodo, el porcentaje de superficie afectada será mayor durante la noche.

En la gráfica siguiente se observa que para un mismo nivel de ruido –en este caso se ha tomado como referencia 65 dBA, valor límite para áreas levemente ruidosas durante el periodo día y tarde- el porcentaje de superficie expuesta es notablemente superior durante los periodos día y tarde que durante el periodo noche.



A continuación se muestra una gráfica con una comparativa de la superficie afectada según el valor límite exigido en áreas levemente ruidosas –Ld, Le > 65 dBA y Ln > 55 dBA-. En la gráfica se observa cómo cambia la tendencia respecto del gráfico anterior, siendo el porcentaje de superficie afectada para el indicador Ln superior al 17%, mientras que para los indicadores Ld y Le el porcentaje de superficie afectada es de en torno a un 6%.



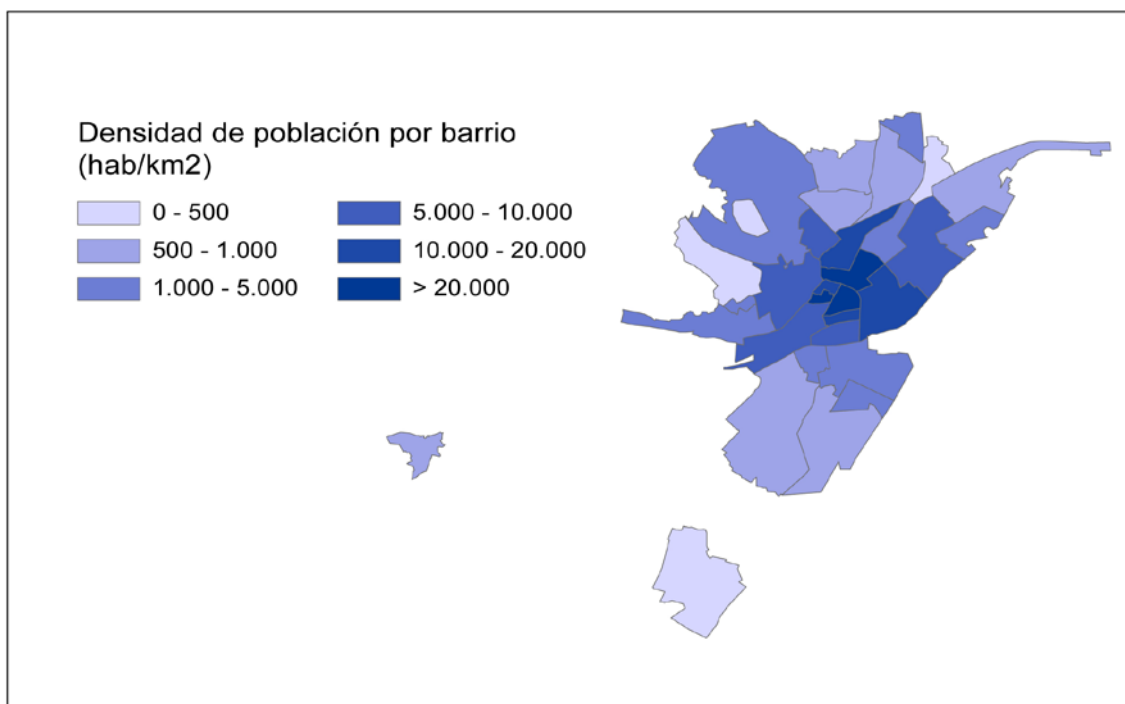
8.6. ANÁLISIS DE LA POBLACIÓN EXPUESTA

A continuación se estudia la población expuesta al ruido ambiental en el municipio de Zamora. Para ello, al igual que para el análisis realizado en el apartado anterior, se dispone de la información presentada en las colecciones de mapas de niveles sonoros, en donde se representa para cada uno de los focos de ruido considerados y para el ruido total las curvas isófonas, suponiendo que la población se concentra a cuatro metros sobre el nivel del suelo, para los cuatro indicadores de ruido contemplados (Ld, Le, Ln y Lden).

En una primera etapa se presentan los resultados del análisis de población expuesta para todo el municipio.

El municipio de Zamora, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) para el año 2011, tiene una población de 65.525 habitantes, repartida en 32 barrios, siendo la densidad de población aproximada de 436 habitantes por kilómetro cuadrado. El número estimado de viviendas en el municipio, obtenido a partir del Censo de Población se cifra en 31.254 viviendas,

En la figura siguiente se muestra una representación gráfica con la densidad de población según el barrio:



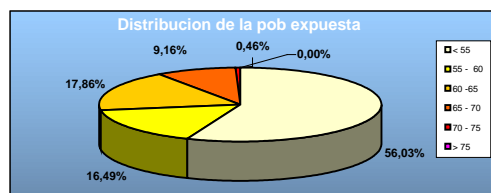
Sobre el total de habitantes del municipio, distribuidos sobre la superficie residencial (áreas acústicas levemente ruidosas) de los distintos barrios que forman la aglomeración, se han calculado las estadísticas de población expuesta para cada foco de ruido y para los cuatro indicadores. Los datos obtenidos se representan en forma de tabla, por rangos, según establece la tabla de valores objetivo para el ruido ambiental del anexo II de la Ley 5/2009, del Ruido de Castilla y León.

Los resultados obtenidos para el ruido debido al **tráfico rodado** son los siguientes:

Municipio: Zamora
Población total: 65.525 Habitantes

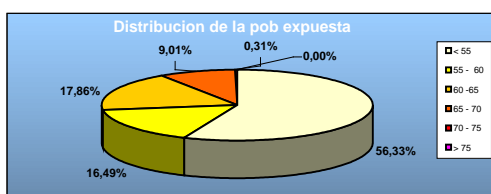
DIA (Ld)

dBA	Población expuesta en centenas	%
< 55	367	56,03
55 - 60	108	16,49
60 - 65	117	17,86
65 - 70	60	9,16
70 - 75	3	0,46
> 75	0	0



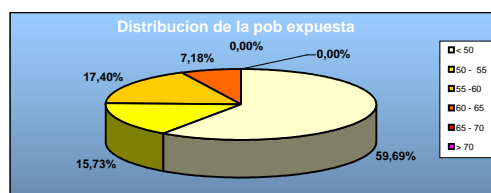
TARDE (Le)

dBA	Población expuesta en centenas	%
< 55	369	56,34
55 - 60	108	16,49
60 - 65	117	17,86
65 - 70	59	9,01
70 - 75	2	0,31
> 75	0	0



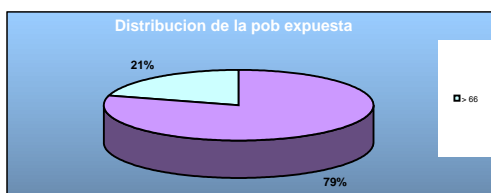
NOCHE (Ln)

dBA	Población expuesta en centenas	%
< 50	391	59,69
50 - 55	103	15,73
55 - 60	114	17,4
60 - 65	47	7,18
65 - 70	0	0
> 70	0	0



LDEN

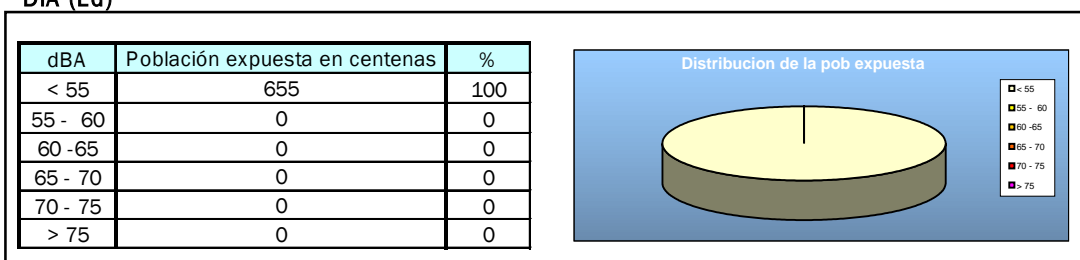
dBA	Población expuesta en centenas	%
< 66	520	79,39
> 66	135	20,61



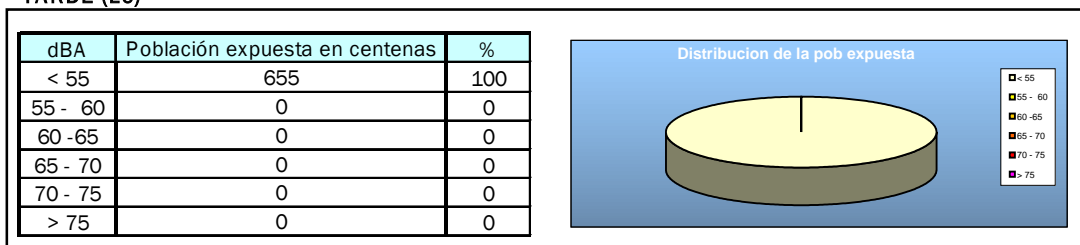
Los resultados obtenidos para el ruido debido al **tráfico ferroviario** son los siguientes:

Municipio: Zamora
Población total: 65.525 Habitantes

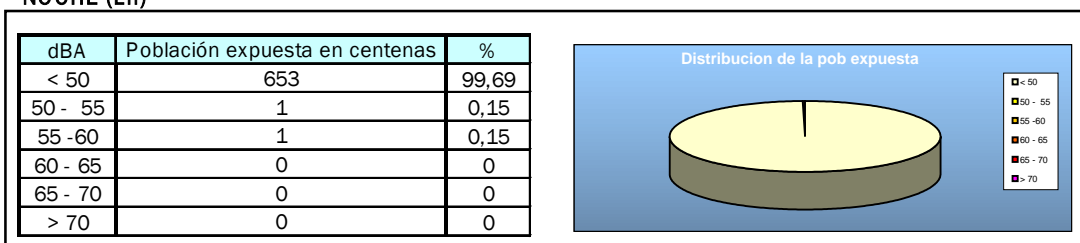
DIA (Ld)



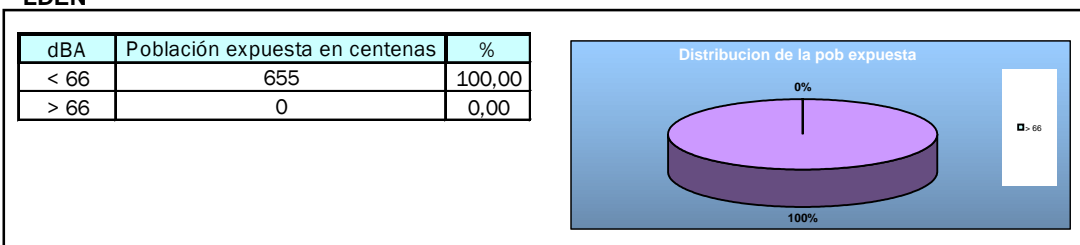
TARDE (Le)



NOCHE (Ln)



LDEN

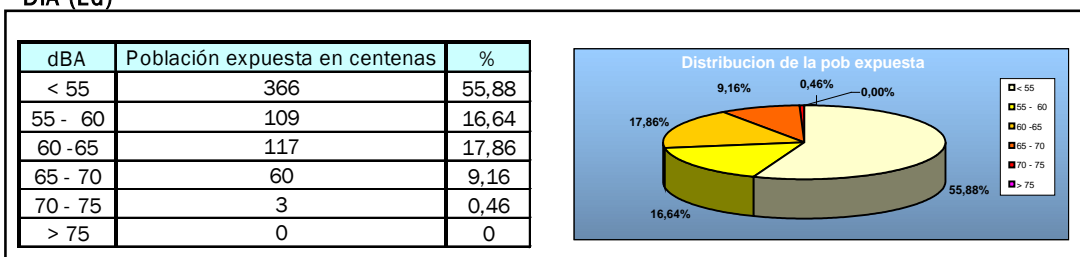


Para el ruido debido a las **actividades industriales** no existe población expuesta, como consecuencia de la poca afección acústica de estas actividades. Por lo tanto, no procede su representación.

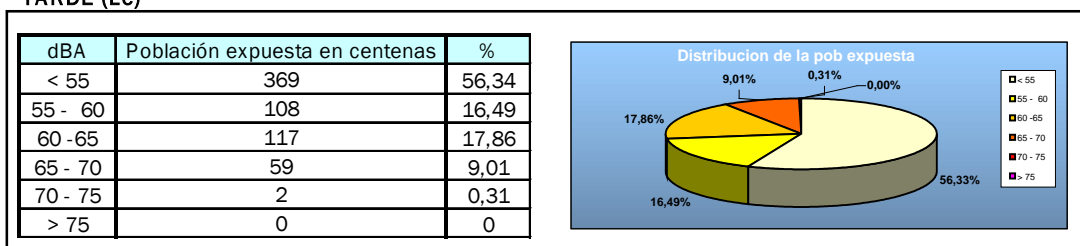
Los resultados obtenidos para el **ruido total** son los siguientes:

Municipio: Zamora
Población total: 65.525 Habitantes

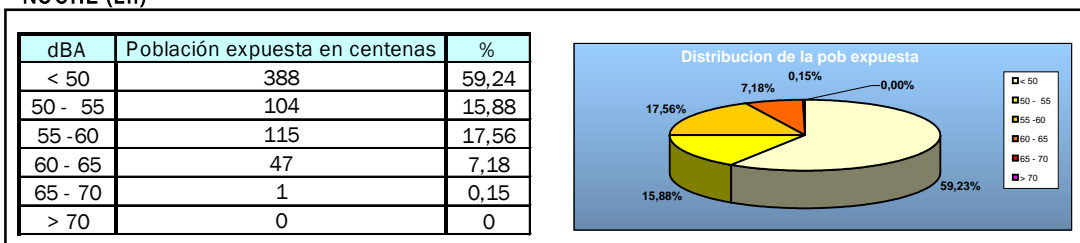
DIA (Ld)



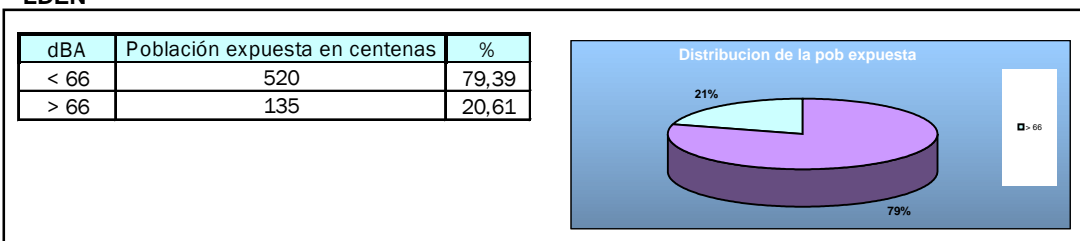
TARDE (Le)



NOCHE (Ln)



LDEN

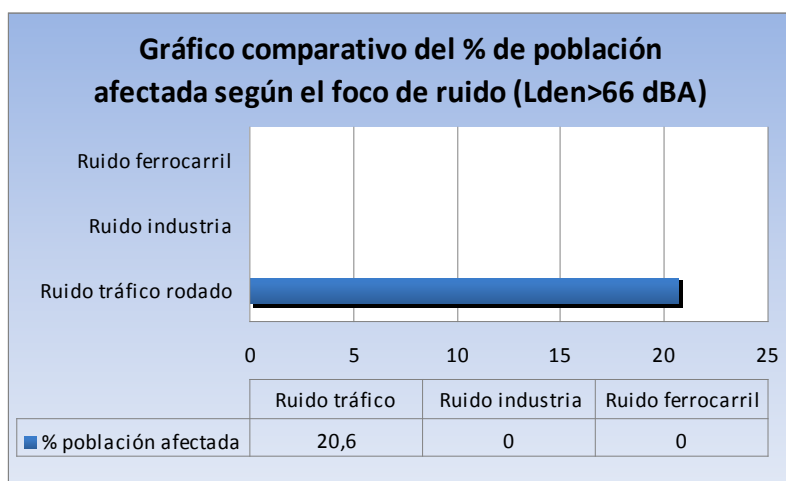


Por último, se completa la información de población afectada en el municipio con la tabla correspondiente al ruido total para el indicador Lden, según los rangos que especifica el anexo VI del R.D. 1513/2005:

dB (A)	Población expuesta en centenas	%
> 55	353	53,89
> 65	135	20,61
>75	0	0,00

Al igual que en la evaluación realizada sobre la superficie expuesta, en el análisis de población expuesta se deduce que el foco de ruido que más influye es sin lugar a dudas el tráfico rodado.

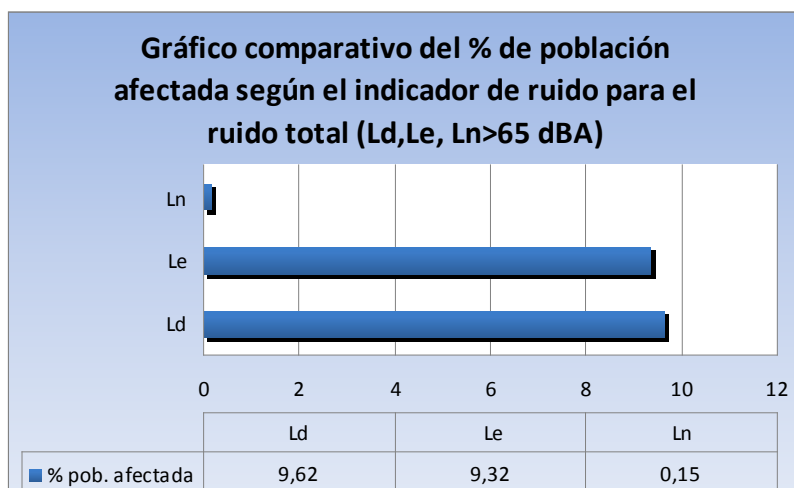
En la figura siguiente se representa un gráfico con la comparativa de la población afectada para cada foco de ruido considerado, en función del indicador Lden (valor límite en área levemente ruidosa Lden >66 dBA).



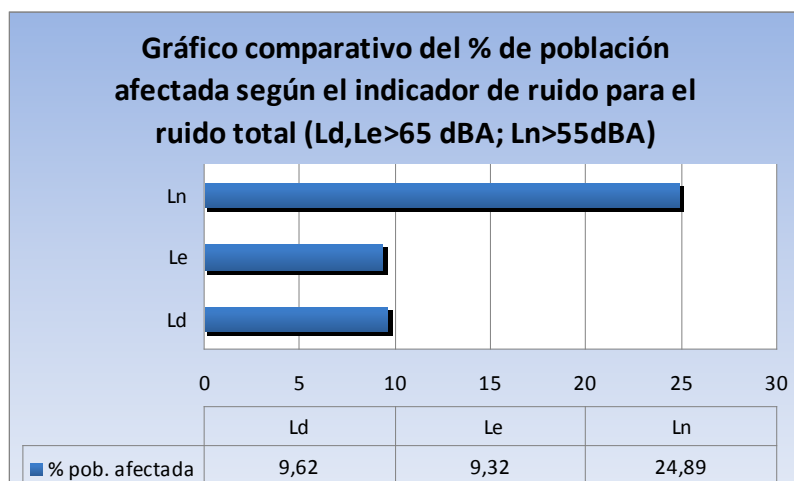
En los datos de población afectada según el indicador de ruido considerado, se aprecia nuevamente que el comportamiento durante el día (Ld) y la tarde (Le) es muy similar con un porcentaje del 9,62 % para el periodo día y de 9,32 para el periodo tarde.

De los resultados obtenidos se deduce que para el periodo noche (indicador Ln) los porcentajes de población afectada por rangos para un mismo nivel de presión sonora son inferiores a los correspondientes para los periodos día y tarde (indicadores Ld y Le). De nuevo esto es consecuencia de la menor actividad del municipio durante el horario nocturno. Sin embargo, como los valores límite de niveles sonoros ambientales son más restrictivos durante la noche, el porcentaje de población afectada respecto a los valores límite será mayor durante la noche.

En la gráfica siguiente se observa que para un mismo nivel de ruido –en este caso se ha tomado como referencia 65 dBA, valor límite para áreas levemente ruidosas durante el periodo día y tarde- el porcentaje de población expuesta es notablemente superior durante los periodos día y tarde que durante el periodo noche.



Sin embargo, a continuación se muestra una gráfica con una comparativa de la población afectada según el valor límite exigido en áreas levemente ruidosas -Ld, Le>65 dBA y Ln>55 dBA- para el ruido total, donde se observa cómo cambia la tendencia respecto del gráfico anterior, siendo el porcentaje de población afectada para el indicador Ln prácticamente del 25%, mientras que para los indicadores Ld y Le el porcentaje de población afectada no supera el 10%.



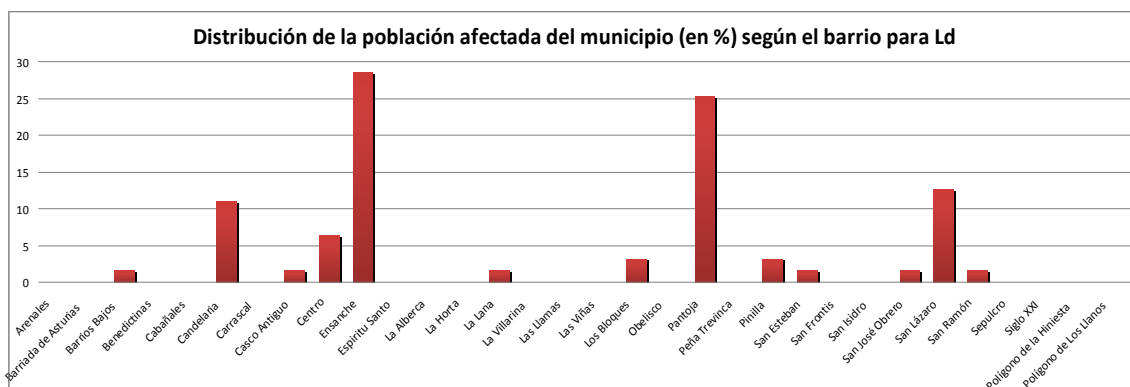
Los datos estadísticos correspondientes al número estimado de viviendas expuestas a la contaminación acústica en el municipio se presentan a continuación, en forma de tabla resumen:

Número total estimado de viviendas	Número de viviendas expuestas a Ld>65 dBA	Número de viviendas expuestas a Le>65 dBA	Número de viviendas expuestas a Ln>55 dBA	Número de viviendas expuestas a Lden>66 dBA
31.254	3.007	2.913	7.779	6.441

8.6.1. ANÁLISIS DE POBLACIÓN EXPUESTA POR BARRIOS

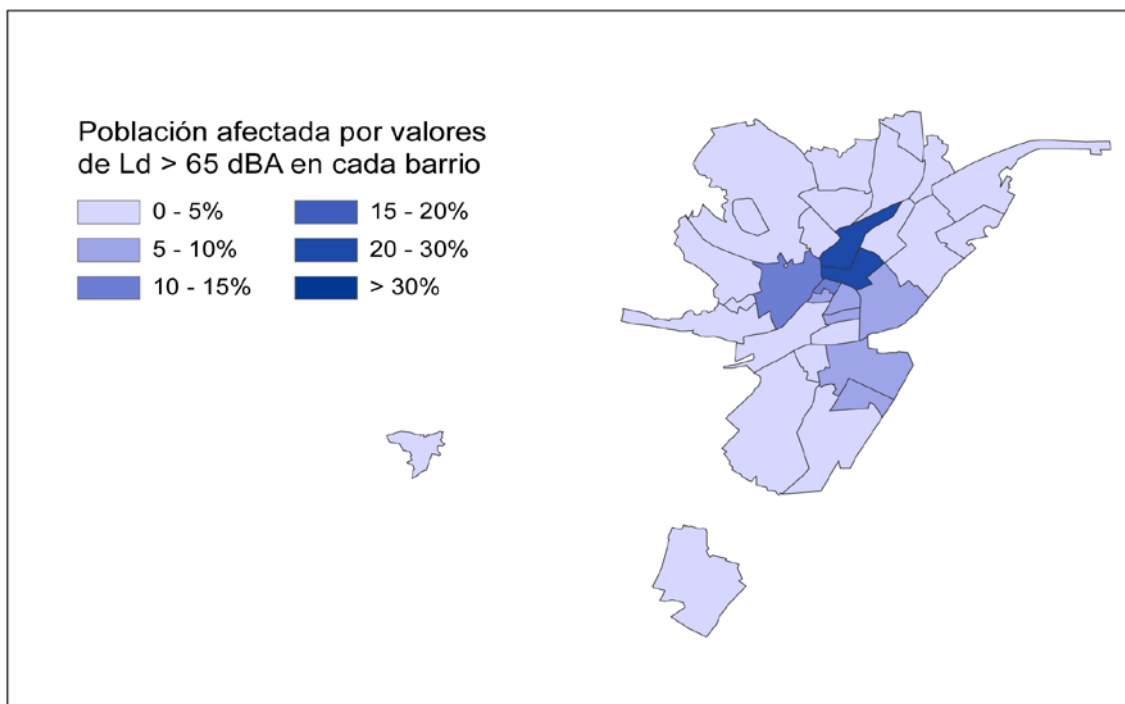
Además del análisis de población expuesta al ruido ambiental a nivel del municipio, presentado en el apartado anterior, se ha realizado, a partir de los resultados de población afectada distribuida en los edificios residenciales, un análisis detallado de los porcentajes de población expuesta en los distintos barrios que forman el municipio.

En la gráfica siguiente se representa la población afectada para cada barrio con relación al total de población afectada del municipio (en %) para el periodo día (indicador Ld):



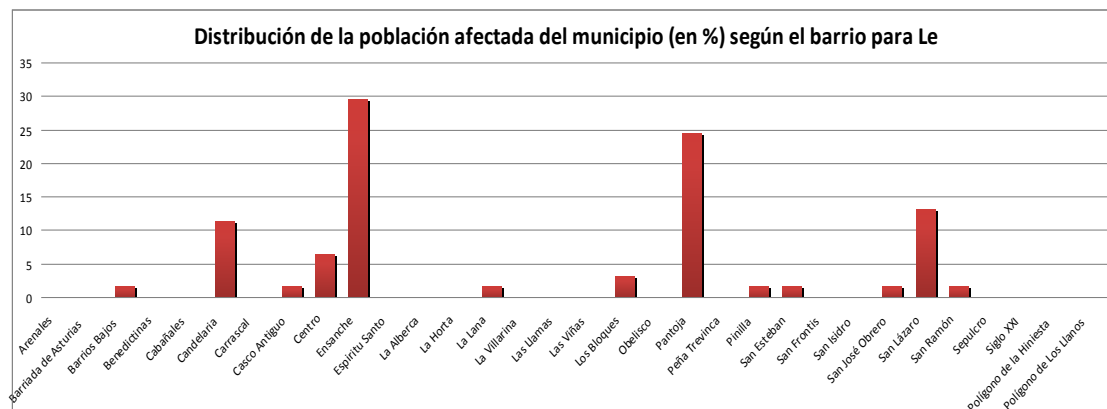
Del diagrama anterior se deduce que los barrios con mayor población expuesta al ruido para el indicador Ld son “Ensanche” y “Pantoja”, que suponen el 29% y 25% respectivamente del total de población afectada del municipio; el 13% de la población afectada en el municipio vive en el barrio de San Lázaro y el 11% de población afectada reside en el barrio de Candelaria. El resto de los barrios contribuyen en un porcentaje muy inferior al total de población afectada, debido en parte a que tienen menor población, como ocurre en el barrio de Las Llamas, San Isidro ó Carrascal.

A continuación se representa el porcentaje de población afectada en cada barrio (con relación al total de población del barrio) para el indicador Ld:

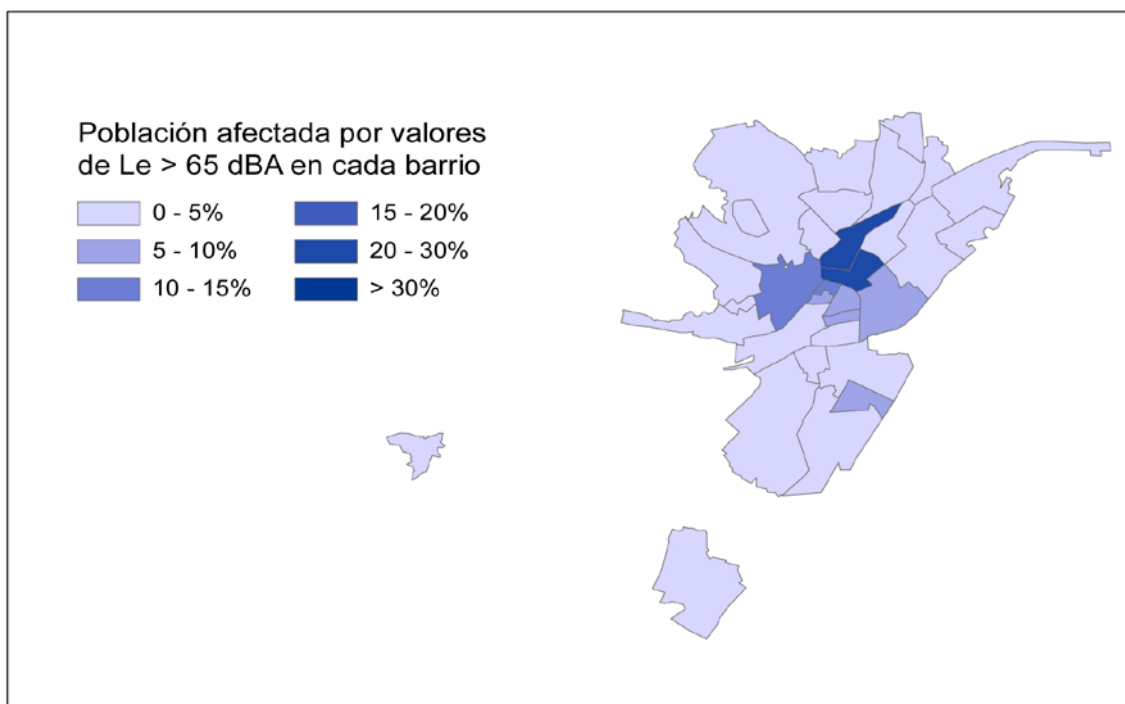


En la figura anterior se observa que los barrios con mayor porcentaje de población afectada son “Pantoja” y “Ensanche”, con porcentajes del 27.5% y del 26% respectivamente, superiores a la media del municipio (10%), mientras que por lo general los barrios periféricos tienen una afección durante el día inferior a la media.

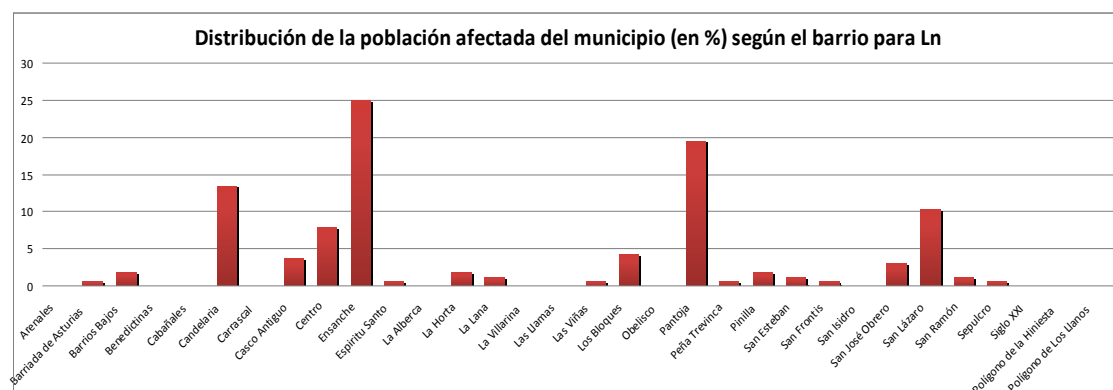
Seguidamente se representa la gráfica con la población afectada para cada barrio con relación al total de población afectada del municipio (en %) para el periodo tarde (indicador Le):



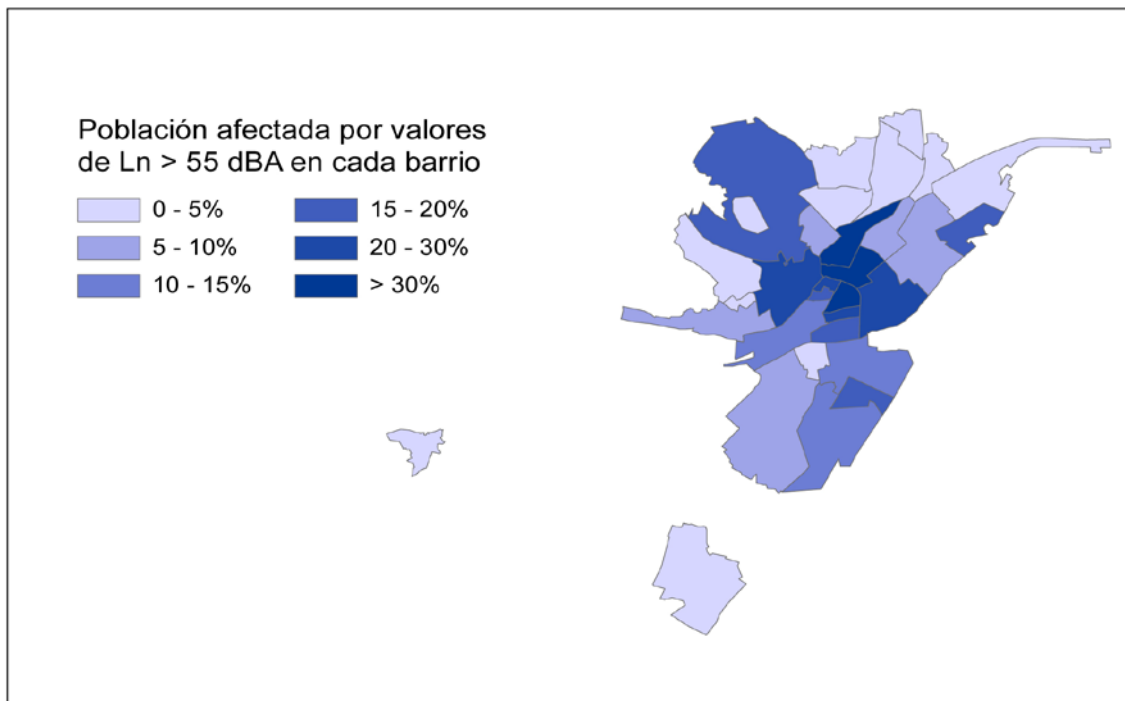
El porcentaje de población afectada en cada barrio (con relación al total de población del barrio) para el indicador Le, que sigue una distribución muy similar al del indicador Ld, se presenta en la siguiente figura:



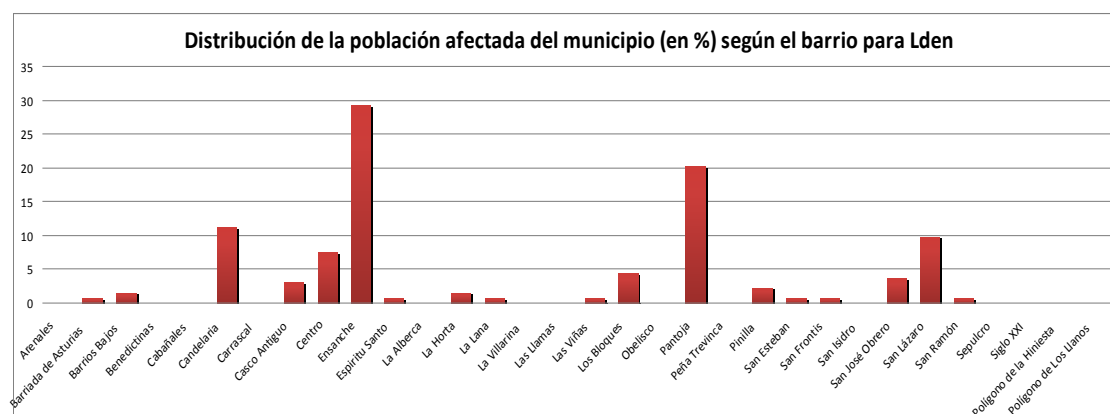
Para el periodo noche (indicador Ln), la gráfica con la población afectada para cada barrio con relación al total de población afectada del municipio (en %) es la siguiente:



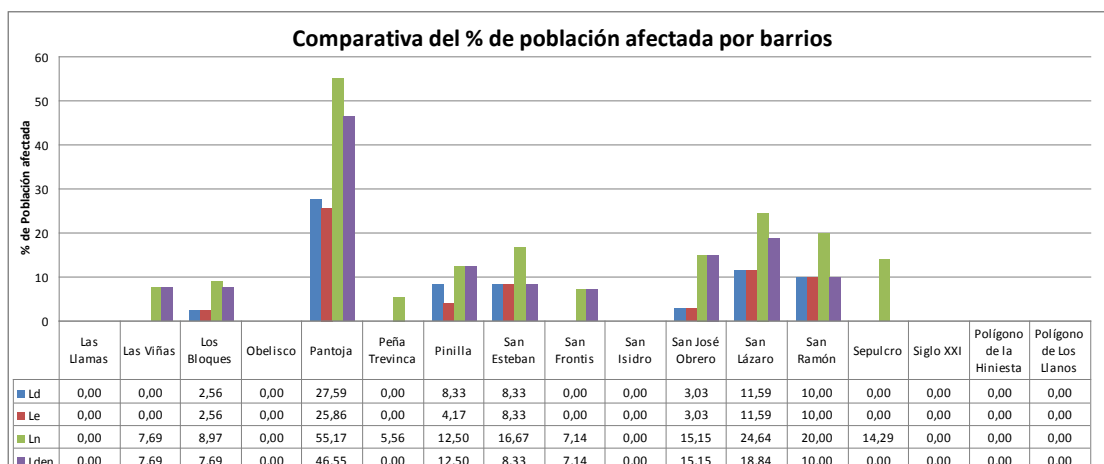
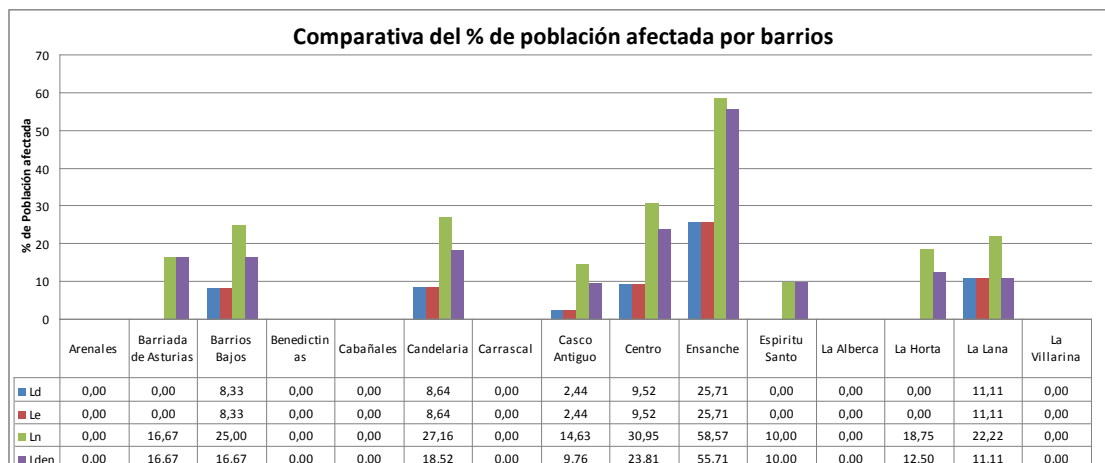
La representación del porcentaje de población afectada en cada barrio (con relación al total de población del barrio) para el indicador Ln es la siguiente:



Por último se representa la gráfica con la población afectada para cada barrio con relación al total de población afectada del municipio (en %) para el periodo 24 horas (indicador Lden):



Para terminar, se representa a continuación un gráfico resumen en donde se recogen los porcentajes de población afectada para cada indicador y para cada barrio con su representación gráfica asociada:



8.7. ANÁLISIS DE EDIFICIOS SENSIBLES: HOSPITALES Y CENTROS EDUCATIVOS

El Artículo 20 de la Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, relativo a fines y contenido de los mapas, establece que los mapas de ruido contendrán información del número estimado de colegios y hospitales expuestos a la contaminación acústica.

En este apartado se presentan los resultados correspondientes a la afección por ruido de los edificios sensibles –centros educativos y hospitales-, dato obtenido a partir de los mapas de niveles sonoros y de exposición al ruido ambiental del municipio. Para ello se selecciona el receptor en fachada de mayor rango para cada centro y para cada indicador de ruido, y se compara el valor obtenido con el valor límite de aplicación, en este caso, el correspondiente a área receptora de tipo I –área de silencio-.

A continuación se presentan los resultados correspondientes a los centros hospitalarios de Zamora, en donde se rellena en color azul los resultados de los indicadores de ruido que superan los valores límite:

Centros Hospitalarios	Indicador de Ruido			
	Ldia	Ltarde	Lnoche	Lden
Hospital Virgen de la Concha (CA Zamora)	60-65	60-65	55-60	65-70
Hospital Provincial de Zamora (CA Zamora)	55-60	55-60	<50	55-60
Hospital Recoletas de Zamora	65-70	65-70	55-60	65-70

Como se aprecia en la tabla anterior, en el municipio existen tres centros hospitalarios y en dos de ellos se superan, en alguna de las fachadas, los valores límite para todos los períodos que establece la Ley 5/2009 para las áreas receptoras de tipo I. La excepción es el Hospital Provincial de Zamora que sí cumple con los valores objetivo.

Seguidamente se representa, según el mismo criterio, una tabla con los centros docentes del municipio:

Centro Docente	Indicador de Ruido			
	Ld	Le	Ln	Lden
EEl Ntra. Sra. de la Concha	60-65	60-65	55-60	65-70
CEIP Alejandro Casona	<55	<55	<50	55-60
CEIP Arias Gonzalo	70-75	70-75	60-65	70-75
CEIP D. José Galera Moreno	60-65	60-65	50-55	60-65
CEIP Gonzalo de Berceo	60-65	60-65	55-60	65-70
CEIP Jacinto Benavente	55-60	55-60	50-55	60-65
CEIP Juan XXIII	55-60	55-60	50-55	60-65
CEIP La Hispanidad	55-60	55-60	50-55	60-65
CEIP La Viña	55-60	55-60	<50	55-60
CEIP Miguel de Cervantes	<55	<55	<50	<55
CEIP Nuestra Señora de la Candelaria	<55	<55	<50	55-60
CEIP Obispo Nieto	60-65	60-65	55-60	60-65
CEIP Riomanzanas	<55	<55	<50	<55
CEIP San José de Calasanz	65-70	65-70	60-65	70-75
CEIP Sancho II	60-65	60-65	55-60	65-70
CEIP Villarina	<55	<55	<50	<55
CEE Virgen del Castillo	<55	<55	<50	<55
CIFP de Zamora	55-60	55-60	50-55	60-65
IES Alfonso IX	55-60	55-60	50-55	60-65
IES Claudio Moyano	60-65	60-65	55-60	60-65
IES La Vaguada	65-70	65-70	60-65	65-70
IES Maestro Haedo	60-65	60-65	50-55	60-65
IES María de Molina	60-65	60-65	55-60	60-65
IES Poeta Claudio Rodríguez	<55	<55	<50	55-60
IES Río Duero	55-60	55-60	50-55	60-65
IES Universidad Laboral	60-65	60-65	55-60	65-70
Centro Menesiano Zamora Joven	<55	<55	<50	<55
Corazón de María	<55	<55	<50	55-60
Divina Providencia	55-60	55-60	50-55	60-65
La Cigüeña	65-70	65-70	55-60	65-70
María Inmaculada	55-60	55-60	50-55	60-65
Medalla Milagrosa	60-65	60-65	55-60	60-65
Ntra. Sra. del Rocío	60-65	60-65	55-60	65-70
Sagrado Corazón de Jesús	60-65	60-65	55-60	60-65
Seminario Menor San Atilano	65-70	65-70	60-65	70-75
San José	65-70	65-70	55-60	65-70
Santísima Trinidad	60-65	60-65	55-60	60-65
EOI de Zamora	65-70	65-70	60-65	65-70
Conservatorio Profesional de Música	<55	<55	<50	<55
Escuela de Arte y Superior de Diseño	65-70	65-70	55-60	65-70
CEPA Viriato	55-60	55-60	50-55	60-65
Escuela Politécnica Superior	60-65	60-65	55-60	65-70
Escuela Universitaria de Enfermería	65-70	65-70	60-65	65-70
Escuela Universitaria de Magisterio	60-65	60-65	55-60	65-70
Escuela Universitaria de Relaciones Laborales	65-70	65-70	60-65	70-75

Los datos estadísticos correspondientes al número estimado de colegios y hospitales expuestos a la contaminación acústica en el municipio se presentan a continuación, en forma de tabla resumen:

	Número total de centros	Número de centros expuestos a Ld>60 dBA	Número de centros expuestos a Le>60 dBA	Número de centros expuestos a Ln>50 dBA	Número de centros expuestos a Lden>61 dBA
Centros hospitalarios	3	2	2	2	2
Centros docentes	45	25	25	34	34

9. RESUMEN DEL PLAN DE ACCIÓN

La Ley 5/2009, de 4 de junio, del Ruido de Castilla y León, establece en el Capítulo IV, Artículo 44, la necesidad de realizar planes de acción en materia de contaminación acústica correspondientes a los mapas de ruido de los municipios con una población superior a 20.000 habitantes. Los planes de acción, según dicta la Disposición Adicional Primera de la Ley, habrán de estar aprobados antes del 18 de julio de 2013. Además, habrán de revisarse y, en su caso, modificarse, siempre que se produzca un cambio importante de la situación existente en materia de contaminación acústica y, en todo caso, cada cinco años a partir de la fecha de su aprobación.

Los planes de acción han de tener, según enumera el Artículo 45 de la Ley, entre otros, los siguientes objetivos:

- a) Afrontar globalmente las cuestiones concernientes a la contaminación acústica en la correspondiente área o áreas acústicas.
- b) Determinar las acciones prioritarias a realizar en caso de superación de los valores límite de emisión o inmisión o de incumplimiento de los objetivos de calidad acústica.
- c) Proteger las zonas tranquilas en los municipios y en campo abierto contra el aumento de la contaminación acústica.

Además, los planes de acción en materia de contaminación acústica deberán tener el contenido mínimo que se establece en el Anexo IX. Estos son:

- o Descripción de la aglomeración, los principales ejes viarios, los principales ejes ferroviarios o principales aeropuertos y otras fuentes de ruido consideradas.
- o Autoridad responsable
- o Contexto jurídico.
- o Valores límite establecidos.
- o Resumen de los resultados de la labor de cartografiado del ruido en caso de que se haya llevado a cabo.
- o Evaluación del número estimado de personas expuestas al ruido, determinación de los problemas y las situaciones que deben mejorar.
- o Relación de las consultas públicas realizadas.
- o Medidas que ya se aplican para reducir el ruido y proyectos en preparación.
- o Actuaciones previstas por las autoridades competentes para los próximos cinco años, incluidas medidas para proteger las zonas tranquilas.
- o Estrategia a largo plazo.
- o Información económica (si está disponible): presupuestos, evaluaciones coste-eficacia o costes-beneficio.

- Disposiciones previstas para evaluar la aplicación y los resultados del plan de acción.

Los objetivos generales que se pretende conseguir con la propuesta de Planes de Acción son los siguientes:

- Actuar de manera continuada en la reducción de la contaminación acústica en el municipio de Zamora, mejorando la calidad de vida de todos sus ciudadanos y respetando en todo momento la legislación vigente que sea de aplicación.
- Afrontar de manera global actuaciones concernientes a la contaminación acústica que permitan gestionar de un modo integral la problemática del ruido urbano.
- Identificar las actuaciones más prioritarias y las áreas más conflictivas, de forma que se establezcan las medidas preventivas y correctivas oportunas en caso de incumplirse los objetivos de calidad acústica.
- Proteger las zonas tranquilas contra el aumento de la contaminación acústica.

Para alcanzar estas metas, en los planes de acción se proponen diversos proyectos y medidas orientados a la consecución de los siguientes objetivos estratégicos:

- Reducir progresivamente el tráfico en el centro de los municipios, a través de la dotación de recorridos alternativos, mejorando las condiciones residenciales de los vecinos.
- Fomentar los beneficios de utilizar el transporte urbano en los desplazamientos por las ciudades favoreciendo así la calidad ambiental, atmosférica y acústica del municipio.
- Promocionar el uso racional del vehículo privado.
- Mejorar la movilidad en la ciudad reduciendo el uso del vehículo privado y optimizando la movilidad en transporte público, bicicleta o a pie, para reducir el impacto acústico generado.
- Integrar las políticas de desarrollo urbano y territorial con las de movilidad de modo que se minimicen los desplazamientos y se garantice la accesibilidad a las viviendas, centros de trabajo, lúdicos, educativos con el menor impacto acústico posible.
- Establecer medidas preventivas y correctivas, como el empleo de asfaltos fonoabsorbentes, las actuaciones en túneles o el empleo de pantallas acústicas, para reducir el impacto sonoro en aquellas áreas de los municipios que presenten índices de ruido excesivos.
- Impulsar el respeto al medio ambiente, potenciando el empleo de tecnologías que minimicen las emisiones acústicas y ruidos contaminantes.
- Promover la mejora de la calidad de los equipamientos y las infraestructuras, así como del aislamiento acústico de la envolvente de edificaciones públicas y privadas.
- Establecer las actuaciones administrativas de control y gestión necesarias

para garantizar el cumplimiento de lo establecido en las normativas y en la legislación ambiental.

Se pretende abordar los planes de acción no solamente con el fin de dar cumplimiento a la legislación vigente, sino que se pretende ir más allá de los requisitos mínimos exigidos. En este sentido, se proyecta enmarcar los planes dentro de un proceso de Gestión Integral del Ruido Urbano, con actuaciones realistas y progresivas, con el objeto de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos mediante la respuesta a los problemas reales de exposición al ruido ambiental de la población.

Los planes de acción se plantean no como un documento cerrado con un periodo de vigencia de cinco años, sino como un documento dinámico y abierto, en donde el seguimiento de las actuaciones propuestas es labor primordial tanto para el correcto control de las acciones planteadas como para el planteamiento de nuevas actuaciones durante el tiempo de vigencia de los planes.

La elaboración de los planes de acción se ejecutará de forma específica para los siguientes emisores acústicos:

- Vehículos automóviles.
- Ferrocarriles.
- Aeronaves.
- Infraestructuras viarias.
- Infraestructuras ferroviarias.
- Maquinaria y equipos.
- Obras de construcción y de ingeniería civil.
- Actividades industriales.
- Actividades comerciales.
- Actividades deportivo-recreativas y de ocio.

La propuesta de los planes de acción en materia de contaminación acústica del municipio se estructura en tres fases, contando cada una de ellas con una serie de objetivos específicos.

A continuación se presenta el esquema de la metodología operativa propuesta para la ejecución del proyecto:

FASE 1. Diagnóstico de la situación acústica actual de los municipios.

Esta fase, previa a la elaboración de la propuesta de los planes de acción en sí, comprende todos los trabajos necesarios para afrontar posteriormente la definición de las políticas y estrategias de prevención y corrección de la contaminación acústica.

Se analizan y evalúan, en base a los resultados del mapa estratégico de ruido y a la zonificación acústica del territorio, los lugares en donde se superan los objetivos de calidad acústica y es preciso establecer actuaciones, así como las zonas tranquilas de los municipios. Además se analizan otros aspectos, como la normativa de aplicación y otras informaciones complementarias a los mapas de ruido que tienen repercusión acústica y que son necesarias para la elaboración de los planes.

A partir del análisis realizado en base a los resultados de los mapas de ruido, y del conocimiento del funcionamiento de los distintos servicios municipales, se podrá establecer una diagnosis completa.

FASE 2. Establecimiento de las directrices generales para el desarrollo de los planes de acción.

En esta fase se establecen las directrices básicas que guían los planes de acción y se establecen las líneas principales de actuación a nivel global en el municipio.

FASE 3. Elaboración de los proyectos de los planes de acción.

Esta última fase comprende la realización de los planes de acción específicos, con propuestas de actuación particulares para el municipio; la definición y desarrollo de planes zonales, las estrategias para conservar las zonas tranquilas, y el planteamiento de planes piloto.

9.1. PROPUESTA DE MARCO GENERAL DE MEDIDAS CONTRA EL RUIDO

En el orden formal, el contenido de esta propuesta se desarrolla de acuerdo con la **estructura de la planificación estratégica clásica**. Está compuesta por un **conjunto reducido de programas** o ejes estratégicos. Cada programa se compondrá de una **colección de actuaciones de carácter general** cuya ejecución se propondrá con la referencia temporal del periodo de vigencia de los planes. Una gran parte de estas actuaciones generales - fundamentalmente las medidas de control administrativo- detallarán por completo la estrategia, los contenidos y el desarrollo de la acción en sí. En otros casos, las medidas de carácter genérico se concretarán en **acciones específicas**. Según el ámbito de aplicación de estas actuaciones específicas, se definirán los **planes de acción zonales y otras actuaciones zonales de interés**, que particularizarán las medidas a áreas geográficas concretas y a las circunstancias específicas de cada zona.

Se propone definir seis programas o ejes estratégicos sectoriales, que serán aquellas áreas o actividades que se consideran claves para el cumplimiento de los objetivos de los Planes de Acción.

Cada programa tiene un objetivo, y en su desarrollo se detallan una serie de actuaciones de carácter general y particular que los concretan. Los programas propuestos son los siguientes:

- **Desarrollo urbano y territorial:** La incorporación de criterios acústicos en los procesos municipales de planificación urbana y de movilidad es seguramente la medida preventiva más eficaz contra la contaminación acústica. Un modelo de ciudad sostenible, con una definición de los usos del suelo racionales y una estructura viaria y de transporte coherente, supondrá mejoras acústicas tanto en las nuevas áreas de desarrollo como en los suelos ya ocupados. Ampliar la inclusión de criterios acústicos en los instrumentos de ordenación urbana será, por lo tanto, uno de los objetivos prioritarios de los planes de acción.
- **Movilidad Sostenible:** En la diagnosis del mapa de ruido que se ha realizado hasta la fecha se evidencia que el tráfico rodado –infraestructuras viarias y vehículos automóviles- es el principal foco de ruido responsable de la contaminación acústica de los municipios. Es primordial, por tanto, el establecimiento de un programa de

medidas preventivas y correctivas orientadas a la disminución de los niveles de ruido debidos a este agente.

- **Edificación sostenible:** Aunque las actuaciones relativas a la mejora de las condiciones acústicas de los edificios no forman parte del ámbito de actuación de la acústica ambiental, el impulso de las políticas de control y fomento de edificaciones acústicamente eficientes es, dentro del proceso de Gestión Integral del Ruido Urbano, uno de los programas propuestos en el marco general de medidas contra el ruido. La promoción de inmuebles con un aislamiento acústico adecuado es, en combinación con el resto de programas propuestos, la mejor forma de asegurar el confort acústico y la salud de los ciudadanos.
- **Actuaciones de control administrativo:** Este programa comprende todas aquellas medidas de mejora de los procesos de control y gestión administrativo que tienen alguna relación directa o indirecta con el ruido ambiental. En estos procesos están involucrados distintos Servicios del Ayuntamiento, y atañen, entre otros campos, al control de emisiones sonoras, al fomento de políticas y actuaciones para reducir la velocidad de circulación por el municipio, la gestión de actividades de ocio y festejos, de obras en la vía pública, labores de limpieza y recogida de basuras, etc.
- **Acciones correctivas contra el ruido:** En ciertas ocasiones no es posible definir estrategias o acciones preventivas contra el ruido. En estos casos, cuando la contaminación acústica exceda los objetivos de calidad, será necesario establecer acciones correctivas. Bajo este programa se definen y desarrollan el conjunto de medidas correctivas propuestas en el plan, tales como el empleo de asfaltos fonoabsorbentes, la ejecución de pantallas acústicas o el acondicionamiento acústico de túneles y viaductos.
- **Participación y sensibilización ciudadana:** Con el objeto de avanzar en la sensibilización de la población sobre los problemas asociados al ruido y para fortalecer los cauces de información sobre la problemática del ruido ambiental, desde este programa se pretende promover la colaboración entre diferentes sectores sociales –especialmente, personal de la administración municipal, centros escolares y movimientos asociativos- y los responsables en materia ambiental y fomentar la labor educativa, formativa y de sensibilización.